PONTO CRUZ FAÇA FÁCIL

On line EDITORA

ISSN 2177-3874
Ano 3 - Nº 21

111 GRÁFICOS EM TAMANHO NATURAL!

SEMANINHA
Cores e temas criativos para trazer alegria de segunda a sexta-feira

PONTOS & CORES
Vamos brindar a natureza? Para isso, aposte em borboletas e flores

KIT DE COZINHA
Decore pano de copa e avental com saborosos potes de geleia

MEU BEBÊ
Trocador e fralda de boca são indispensáveis para compor o enxoval infantil

On line EDITORA

Presidente: Paulo Roberto Houch
Vice-Presidente Editorial: Andrea Calmon
redacao@editoraonline.com.br

REDAÇÃO
Jornalista Responsável: Andrea Calmo• – MTB 47714
Editor-Executivo: Simões Neto
Editora: Elaine Iorio

PROGRAMAÇÃO VISUAL
Coordenador de Diagramação: Rubens Martim
Coordenadora Arte e Criação: Patricia Paiva
diagramacao@editoraonline.com.br
Estagiária: Suelle• Ciccotti

ESTÚDIO FOTOGRÁFICO
Coordenador: Manoel Carvalho

PRODUÇÃO FOTOGRÁFICA
Coordenadora: Elaine Simoni
elainesimoni@editoraonline.com.br

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO Sottile Comunicação Editorial
Edição e produção fotográfica: Luciana Martins
Redação: Cristiane Artiani
Diagramação: Lucimara Miyoshi Pecegueiro
Fotógrafos: Adriana Barbosa e Alexandre Diniz
Produção fotográfica: Ana Claudia Romaro
Receitas e gráficos: Rosangela Gonçalves
Revisão: Marcela Pereira de Almeida

PUBLICIDADE
Diretora Comercial: Arines Garbin
Diretora de Publicidade: Patricia Massini
Supervisor de Diretos : Bernard Corrêa
Supervisor de Agência: Rodrigo Cortona
Executivos de Negócios: Cleusa Garcia, Luciana Christofani
agencia@editoraonline.com.br
Opec- Operações Comerciais: Flavio Neves
Representantes: Alagoas, Ceará, Paraíba, Recife e
Rio Grande do Norte: (81) 3341-5693
Belo Horizonte: (31) 3291-6751
Brasília: (61) 3034-3704/ 3034-3038
Espírito Santo: (27) 3229-1986
Interior de SP - Exceto região de
Campinas: (16) 3620-2702
Paraná e Santa Catarina: (41) 3023-8238
Rio de Janeiro: (21) 2523-3076
Rio Grande do Sul: (51) 3374-5672

MARKETING
Supervisor de Marketing: Cassia Silva
Assistente de Marketing: Gabrielle Lima

CANAIS ALTERNATIVOS
DEP. VENDAS Luiz Carlos Sarra
(11) 3687-0099
vendaatacado@editoraonline.com.br

LOGÍSTICA E ARMAZENAGEM Luiz Carlos Sarra
luizcarlos@editoraonline.com.br

ADMINISTRAÇÃO
Diretora Administrativa: Jacy Regina Dalle Lucca
financeiro@editoraonline.com.br
Coordenadora de Suprimentos: Juliana Santos
suprimentos@editoraonline.com.br

CRÉDITO E COBRANÇA cobranca@editoraonline.com.br

Assinaturas corporativas
Consulte sobre descontos e condições especiais, entre em contato e solicite uma proposta direto com o IBC (11) 3393-7717 ou através do e-mail.: assinatura@editoraonline.com.br

Assinaturas: assinatura@editoraonline.com.br
Supervisora de Assinaturas Tatiane Sara Lopez
tatianelopez@editoraonline.com.br

Impresso por **PROL**
Distribuição no Brasil por **Dinap**

PONTO CRUZ FAÇA FÁCIL ESPECIAL é uma publicação do IBC - Instituto Brasileiro de Cultura Ltda. – Caixa Postal 61085 – CEP 05001-970 – São Paulo – SP – Tel.: (0**11) 3393-7777
A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização do editor.

Números Atrasados com o IBC ou por intermédio do seu jornaleiro ao preço da última edição acrescido das despesas de envio.
Para adquirir com o IBC – www.revistaonline.com.br, Tel.: (0**11) 3512-9477 ou Caixa Postal 61085 - CEP 05001-970 - São Paulo - SP.

Compras pela internet:
www.revistaonline.com.br

A O• Line Editora tem a revista que você procura. Confira algumas das nossas publicações e boa leitura.

ARTESANATO LEVE: Arte & Decoupage • Arte em Feltro • Arte em Madeira • Arte em Tecido • Arte em Cartonagem Especial • Criando com Biscuit • Decorando Álbuns Scrap • FAÇA FÁCIL • Galeria em Tela • Moda & Você Chinelos • Panos de Copa • Trabalhos Artesanais • ARTESANATO LINHA: Arte em Barbante • Arte em Fuxico • Arte em Patch Apliqué • Arte em Patchwork • Barbante Barroco • Barradinhos em Crochê • Enxoval em Vagonite • Figurino Crochê • Figurino Ponto Cruz • Figurino Tricô Inverno • Monogramas em Ponto Cruz • PONTO CRUZ FAÇA FÁCIL • Ponto Cruz Faça Fácil Especial • Roupa em Crochê • Tricô & Cia • Tricô Crochê Bebê • Tricô Trends • ASTROLOGIA: Anuário Astrológico • Astros & Você Previsões • BIBLIOTECA JURIDICA: Código Civil • Código Comercial - e Estatudo da Micro e Pequena Empresa • Código de Defesa do Consumidor, Constituição Federal • Código de Trânsito • Código Penal • Código Tributário Nacional • Consolidação das Leis do Trabalho e Estatuto do Idoso • Legislação do 3° Setor • Previdência • CULINÁRIA: COZINHA FAÇA FÁCIL • Delícias da Cozinha • DECORAÇÃO: Anuário Casa & Ambiente Bebê • ANUÁRIO CASA & DECORAÇÃO • Anuário de Paisagismo • Anuário do Feng Shui • Armários & Closets • Armários de Cozinha • Casa & Ambiente Banheiros & Lavabos • CASA & AMBIENTE BEBÊ • Casa & Ambiente Cozinhas & Salas de Almoço • Casa & Ambiente Especial • Casa & Ambiente Filhos • Casa & Ambiente Quartos & Closets • Casa & Ambiente Salas & Livings • CASA & DECORAÇÃO • Coleção Casa e Decoração • DECORAÇÃO & ESTILO CASA • DECORAÇÃO & ESTILO CASA BABY • DECORAÇÃO & ESTILO FESTAS • Decoração & Lazer Especial • DECORE SUA CASA • Pequenos Ambientes • Pequenos Ambientes Extra • Projeto para Cozinhas • Projeto para Quartos • Projeto para Salas • Projetos para Banheiros • Quartos de Casal • Quartos de Casal • Salas de Tv • EDUCAÇÃO: Almanaque do Estudante • Almanaque do Estudante Especial • Almanaque do Estudante Extra • Almanaque do Estudante Pós Graduação • Guia das Faculdades de São Paulo • O Grande Livro Projetos Escolares • O Guia Projetos Escolares Manual para o Professor • PROJETOS ESCOLARES CRECHE • PROJETOS ESCOLARES EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL • PROJETOS ESCOLARES EDUCAÇÃO INFANTIL • Projetos Escolares Especial • Projetos Escolares Extra • Projetos Escolares Inclusão na Escola • FEMININA: TUA • UMA • FIGURINO BELEZA: Cabelos para Festas Extra • Cabelos para Noivas Extra • DEBUT • Figurino Moda & Estilo • FIGURINO NOIVAS • Guia de Cortes de Cabelos • Guia de Festas & Formaturas • Guia de Noivas Figurino • FUTEBOL: Show de Bola Especial • Show de Bola Extra • Show de Bola Magazine SuperPôster • GUIAS OFICIAIS: Guia Oficial do Bom Retiro e Região • Guia Oficial do Brás • Guia Oficial da 25 de Março e Região • INFORMÁTICA: Coleção Guia Fácil Informática em CD Room • Coleção Guia Fácil Informática Especial • Coleção Guia Fácil Informática • Coleção Primeiros Passos Informática • MODA: MODA MOLDES • Moda Moldes Especial • NEGÓCIO: Anuário de Franquias • Guia Meu Próprio Negócio • MEU PRÓPRIO NEGÓCIO • Meu Próprio Negócio Especial • Meu Próprio Negócio Extra • PLANTAS: Almanaque da Terapia Floral • Almanaque de Árvores Brasileiras • Almanaque de Flores • Almanaque de Frutas • Almanaque de Hortas • Almanaque de Rosas • Guia de Florais • Guia de Plantas em Casa • Guia de Plantas Medicinais • PUERICULTURA: Almanaque do Bebê • BEBÊ E GESTANTE • Guia da Gestante Especial • Guia da Gestante Extra • Guia da Saúde do Bebê e da Criança • Revista da Gestante Extra • SAÚDE E BEM ESTAR: Guia de Yoga • O Guia de Pilates • REVISTA OFICIAL DE PILATES. SEMANAIS: Super Novelas Extra • SUPER NOVELAS • TEEN: Magazine Pôster yes!Tee• • REBELDE • YES!TEE• • yes!Tee• Books • TURISMO: Guia de Lazer & Turismo Brasília, Buenos Aires, Estações de Esqui Chile & Argentina, Festas Regionais, Lisboa, Londres, Madri/ Barcelona, Nova York, Orlando, Paris, Roma, Salvador, São Paulo, Serras Gaúchas • Guia de Pousadas de Campo • Guia de Pousadas de Praia • Guia de Resorts Brasileiros • Guia de Spas • GUIA DO LITORAL BRASILEIRO • Guia dos Melhores Albergues da Europa • Guia dos Melhores Hotéis Brasileiros • Mini Guia de Resort e Pousadas • Roteiros de Hotéis-Fazenda • VEÍCULOS: FUSCA & CIA • Opala & Cia • VENDO AUTOS.

Aviso importante: A O• Line Editora não se responsabiliza pelo conteúdo e pela procedência dos anúncios publicados nesta revista, de modo que não restará configurado nenhum tipo de responsabilidade civil em decorrência de eventual não cumprimento de pactos firmados entre anunciantes e leitores.

editorial

Querida amiga!

Que tal conferir mais uma edição da sua **Ponto Cruz Faça Fácil**? Este mês a sua revista está repleta de sugestões lucrativas e muitas delas fáceis e rápidas de bordar, o que pode ajudar a compor uma renda extra para complementar o orçamento familiar. Ou mesmo para você que é apaixonada por ponto cruz, assim como eu, e nas horas livres adora salpicar uns pontinhos coloridos em peças prontas para bordar.

Bom, se eu fosse você, procuraria um cantinho bem aconchegante e me dedicaria alguns minutos somente para conferir as páginas a seguir, pois as ideias estão simplesmente maravilhosas. Tem de tudo! Sacolas ecologicamente corretas, jogos de cama e de banho, kit de cozinha, semaninhas de panos de copa, jogos americanos e muito mais.

Entre tantas ideias, fica aqui o meu convite para se juntar a milhares de bordadeiras e deleitar-se entre linhas e agulhas, colorindo as tramas das mais variadas peças. Motivos não vão faltar para você bordar, bordar e bordar.

E lembre-se: seja para decorar, garantir renda extra ou mesmo como passatempo, bordar é uma ótima terapia – que eu recomendo!

Gostou das novidades? Na próxima edição tem mais!

Um abraço carinhoso

sumário

6

10

14

18

22

24

06 ECOLÓGICAS E PERFEITAS!
Dois modelos especiais de ecobags para você confeccionar e ajudar a salvar o planeta.

10 UM BRINDE À NATUREZA
Duas opções de jogos de cama com motivos que nos remetem a tardes de descanso e aventura no meio de árvores e muito ar puro.

14 ENXOVAL MODERNO!
Jogos de cama e banho com bordados em ponto cruz florais, pedida certa para compor um coordenado luxuoso.

18 FLORES NO LAVABO!
Requinte e sofisticação são pontos primordiais nos dois jogos de banho apresentados nesta matéria.

22 NATUREZA EM LILÁS!
O enxoval da sua princesa merece um toque especial. Nossa sugestão? Duas toalhas de lavabo extremamente delicadas.

24 MODA EM GEOMÉTRICOS!
Triângulos, círculos e retângulos invadiram as toalhas de banho e prometem decorar os barrados com primor.

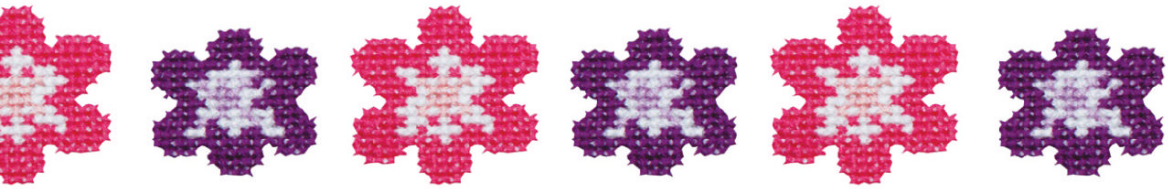
28 DELICADA COMBINAÇÃO!
Kit de cozinha com bordados em ponto cruz com motivos de potes de geleia de morango para garantir o almoço de domingo.

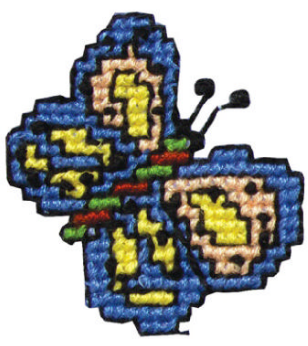
30 TRADIÇÃO & DECORAÇÃO!
A festa junina é uma data extremamente alegre e festiva. Aproveite nossas sugestões e entre nesse clima.

34 TRAMAS COLORIDAS!
O ponto oitinho realçou a semaninha de panos de copa para deixar a cozinha mais alegre.

38 ISTO É PRÁTICO!
Borde este simples e arrojado jogo americano e deixe a cozinha com um toque diferenciado.

40 MIAU!
Gatinhos charmosos invadiram o kit de bebê com trocador e pano de boca e de ombro e prometem arrasar.





FOLHA 1
Gráficos com molduras em **verde**

Ecológicas e perfeitas!

As ecobags são perfeitas para os passeios de final de tarde, ajudam a salvar o planeta e são chiquérrimas para as compras do dia a dia. Inspire-se e ouse nos temas.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: GISELE PERICINOTTO PARA COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** ROSANA LUCCHESI PARA COATS CORRENTE

MODO DE FAZER

(Ecobag floral - BR58/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 35, 256, 258, 334, 352 e 381); linha Cadena para as costuras nas cores 886 e 494; agulha Tapestry Corrente Milward nº 24; agulha Darning Corrente Milward nº 9 para as costuras; étamine Estilotex modelo Nanda na cor creme, com 37 cm x 45 cm e 9 cm x 65 cm (2 partes); tecido de algodão na cor amarela com 37 cm x 45 cm; tecido para forro na cor cru com 37 cm x 45 cm (2 partes) e 25 cm x 45 cm; manta acrílica com 37 cm x 45 cm (2 partes); EVA com 19 cm x 45 cm; 2,5 m de viés na cor laranja com 1 e 0,5 cm de largura; zíper sintético Coats Corrente, na cor amarela.

- **Pontos empregados:** ponto cruz e ponto-atrás.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos.

- **Montagem: bolsa –** borde o motivo no tecido para bordar seguindo o diagrama. Para formar a parte dianteira, sobreponha o tecido bordado, a manta acrílica e o tecido para o forro, alinhave as peças e passe a costura. Retire o alinhavo. Sobreponha o tecido de algodão, a manta acrílica e o tecido para o forro, alinhave as peças e passe a costura. Retire o alinhavo. Una a parte dianteira e traseira e passe a costura pelo lado avesso da peça. Aplique o viés na extremidade superior da bolsa e nas alças. Costure o zíper na extremidade superior da bolsa. Revista o EVA com o tecido para forro e pregue-o no fundo da bolsa. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

(Ecobag flores e passarinho - BR59/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 52, 65, 108, 119, 186, 188, 301, 333, 352, 381 e 386); linha Cadena para as costuras nas cores 260 e 867; agulha Tapestry Corrente Milward nº 24; agulha Darning Corrente Milward nº 9 para as costuras; étamine Estilotex na cor salmão, com 37 cm x 45 cm; tecido piquê na cor salmão com 37 cm x 45 cm; tecido de algodão na cor pink, com 9 cm x 65 cm (2 partes) e 8 cm x 45 cm (2 partes); tecido para forro na cor cru, com 37 cm x 45 cm (2 partes) e 25 cm x 45 cm; manta acrílica com 37 cm x 45 cm (2 partes); EVA com 19 cm x 45 cm.

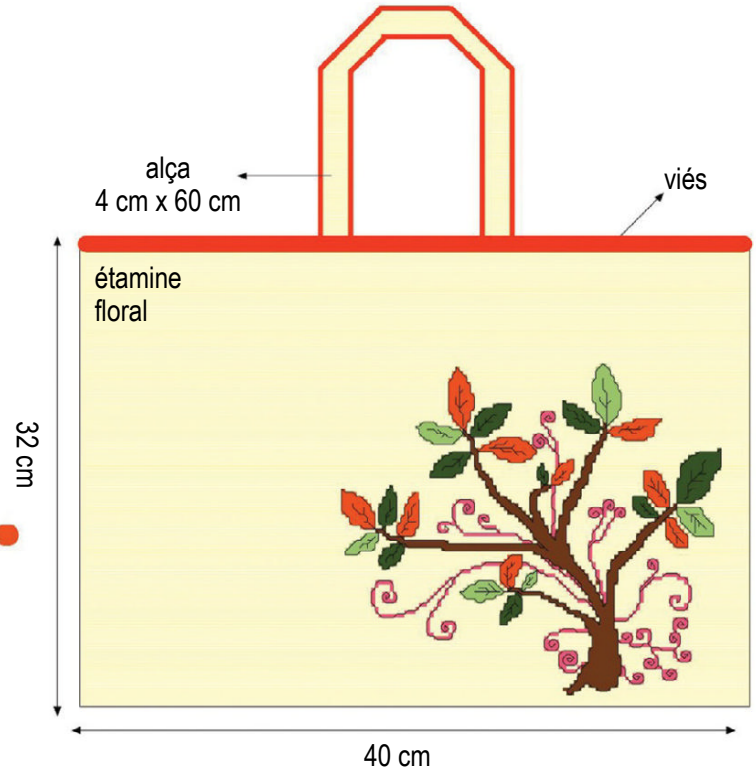
- **Pontos empregados:** ponto cruz e ponto-atrás.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos.

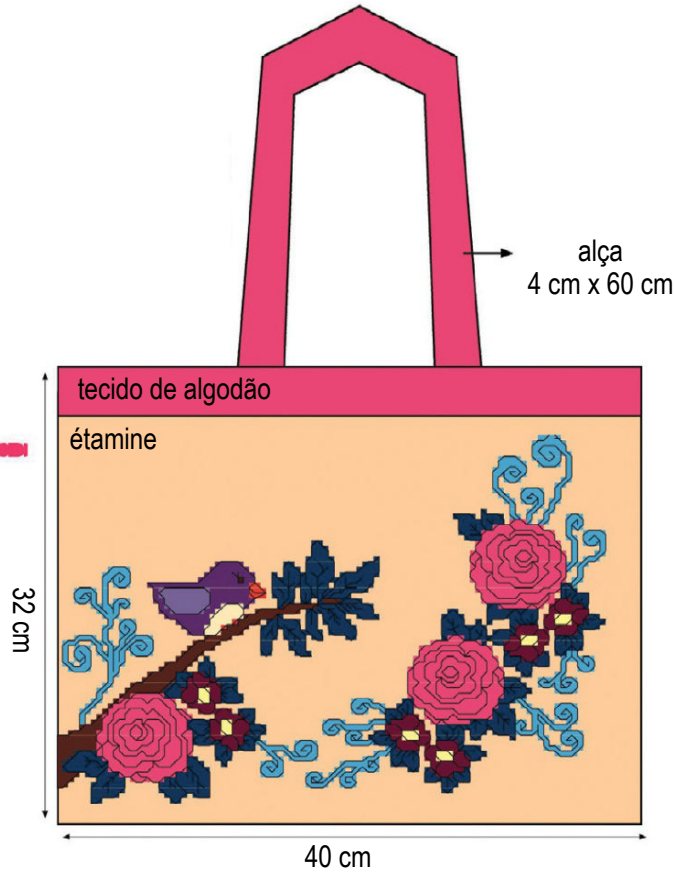
- **Montagem: bolsa –** borde o motivo no tecido para bordar seguindo o diagrama. Para formar a parte dianteira, sobreponha o tecido bordado, a manta acrílica e o tecido para o forro, alinhave as peças e passe a costura. Retire o alinhavo. Sobreponha o tecido piquê, a manta acrílica e o tecido para o forro, alinhave as peças e passe a costura. Retire o alinhavo. Una a parte dianteira e traseira e passe a costura pelo lado avesso da peça. Utilize o tecido de algodão para o acabamento na extremidade superior da bolsa e nas alças. Revista o EVA com o tecido para forro e pregue-o no fundo da bolsa. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

ESQUEMAS DE MONTAGEM

montagem: utilize manta acrílica para estrutura a base da bolsa . E para a estrutura do fundo utilize o EVA.



montagem: utilize manta acrílica para estrutura a base da bolsa . E para a estrutura do fundo utilize o EVA.



FOLHA 1
Gráficos com molduras em **marrom**

Um brinde à natureza

Um refúgio especial para os dias de descanso que passam sem pressa. A alegria dos dois jogos de cama dá amplitude ao ambiente e aconchega o casal.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE (BR53/12)
EXECUÇÃO: ELENA SEIKO PARA A COATS CORRENTE (BR60/12)

MODO DE FAZER

(Jogo de cama de casal paisagem - BR53/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 46, 225, 227, 291 e 304 e 7 meadas na cor 403); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor BCO; étamine Estilotex na cor amarela, com 19 cm x 225 cm e 19 cm x 75 cm; tecido de algodão na cor cru, com 225 cm x 255 cm e 50 cm x 75 cm (duas partes); 300 cm de viés nas cores verde-escura e verde-clara e vermelha e laranja com 1 cm de largura.

- **Ponto empregado:** ponto cruz.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

- **Montagem: lençol –** faça uma bainha de 1 cm ao redor do tecido. Aplique o viés sobrepondo um ao outro conforme o diagrama e alinhave à étamine. Retire o alinhavo e passe costura para união das peças.

- **Fronha –** pregue a tira bordada na parte superior do tecido destinado à frente da fronha. Faça o acabamento com o viés na parte superior e inferior da étamine. Faça uma bainha de 1 cm na lateral da parte de trás e da parte interna. Una as partes, direito com direito, sobrepondo-as. Vire para o direito. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

(Jogo de cama solteiro cachoeira - BR60/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 280, 358, 403, 924 e 9159; 2 meadas nas cores 1, 25, 923 e 943; 3 meadas na cor 382 e 6 meadas na cor 369); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor BCO; étamine Estilotex na cor salmão, com 18 cm x 115 cm e 18 cm x 75 cm; tecido de algodão na cor salmão, com 115 cm x 165 cm e 50 cm x 75 cm (duas partes); 130 cm de viés na cor azul-clara com 1 cm de largura; 130 cm de bordado inglês na cor branca com 4 cm de largura

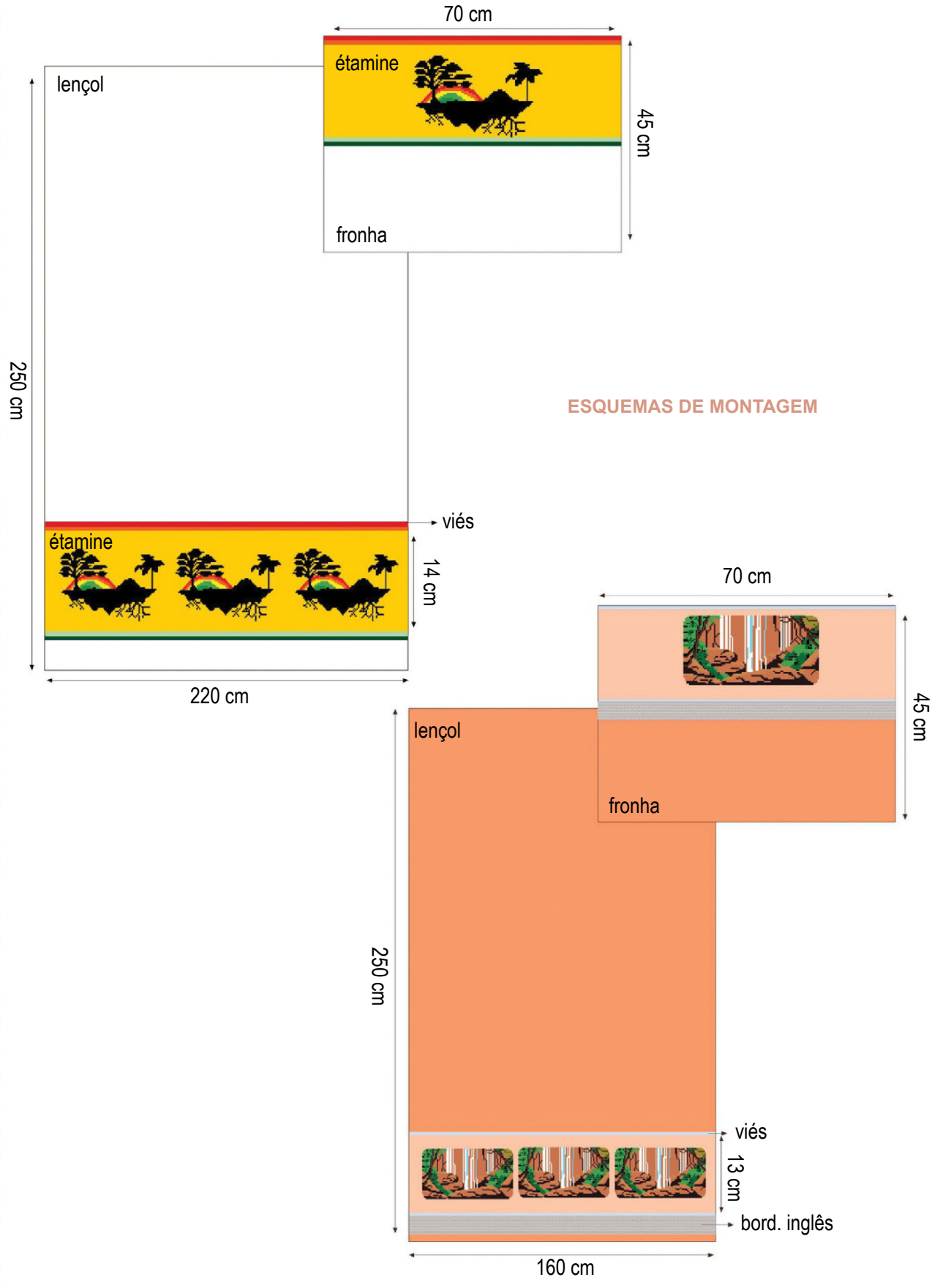
- **Ponto empregado:** ponto cruz.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

- **Montagem: lençol –** borde o motivo conforme o diagrama. Faça uma bainha de 1 cm ao redor do tecido. Alinhave o bordado inglês na parte inferior do tecido. Aplique o viés na parte superior e inferior da étamine e sobreponha ao bordado inglês. Retire o alinhavo e passe costura para união das peças.

- **Fronha –** borde o motivo conforme o diagrama. Pregue a tira bordada na parte superior no tecido destinado à frente da fronha. Faça o acabamento com o viés na parte superior e inferior da étamine e aplique o bordado inglês. Faça uma bainha de 1 cm na lateral da parte de trás e da parte interna. Una as partes, direito com direito, sobrepondo-as. Vire para o direito. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

ESQUEMAS DE MONTAGEM



Enxoval moderno!

Flores renovam o ar dos ambientes e deixam o clima mais acolhedor e extremamente aconchegante.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE (BR45/12) **CRIAÇÃO:** GISELE PERICINOTTO PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE (BR81/12)

FOLHA 1
Gráficos com molduras em **vermelho**

MODO DE FAZER

(Jogo de lençol casal floral vermelho - BR45/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (4 meadas na cor 19, 5 meadas nas cores 22 e 256 e 6 meadas na cor 258); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor BCO; cânhamo na cor cru com 24 cm x 225 cm e 24 cm x 75 cm; tecido de algodão na cor cru com 225 cm x 255 cm e 50 cm x 75 cm (duas partes); 560 cm de passa-fita na cor cru com 2 cm de largura; 560 cm de fita de cetim na cor vinho com 1 cm de largura; 220 cm de bordado inglês na cor cru com 8 cm de largura.

- **Pontos empregados:** ponto cruz.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 2 x 2 blocos de fios do tecido.

- **Montagem: lençol –** borde o motivo de acordo com diagrama. Faça uma bainha de 1 cm ao redor do tecido. Aplique o passa-fita na parte superior e inferior da étamine sobrepondo o bordado inglês.

- **Fronha –** pregue a tira bordada na parte superior do tecido destinado à frente da fronha. Faça o acabamento com o passa-fita na parte superior e inferior da étamine. Faça uma bainha de 1 cm na lateral da parte de trás e da parte interna. Una as partes, direito com direito, sobrepondo-as. Vire para o direito. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

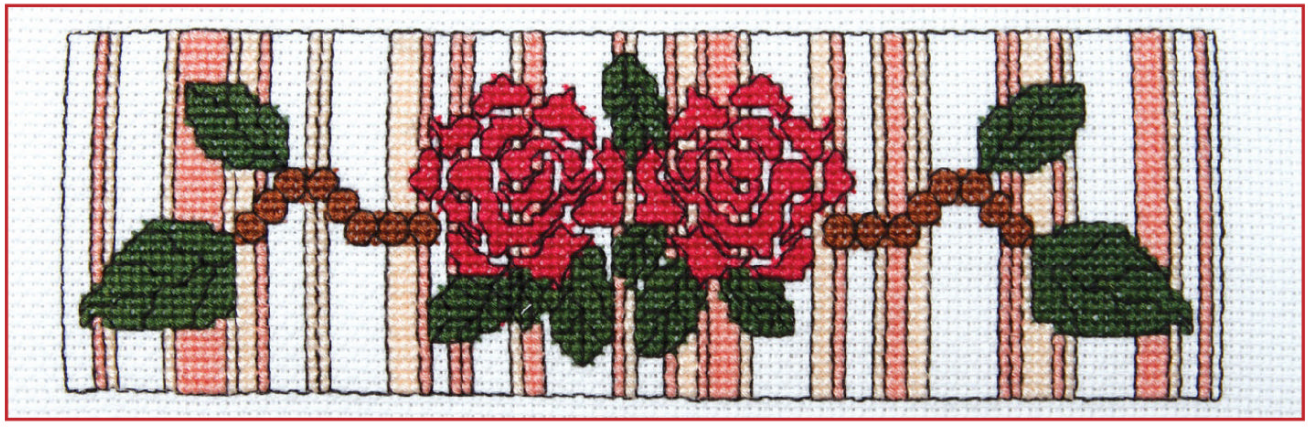
(Toalha de banho floral com listrado - BR81/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 357, 382, 1010, 1022, 1025 e 1044); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; jogo de toalha de banho e rosto, Döhler, na cor branca; 120 cm de passa-fita na cor branca com 2 cm de largura; 120 cm de fita de cetim na cor vinho com 0,5 cm de largura; 120 cm de bordado Inglês na cor branca com 8 cm de largura.

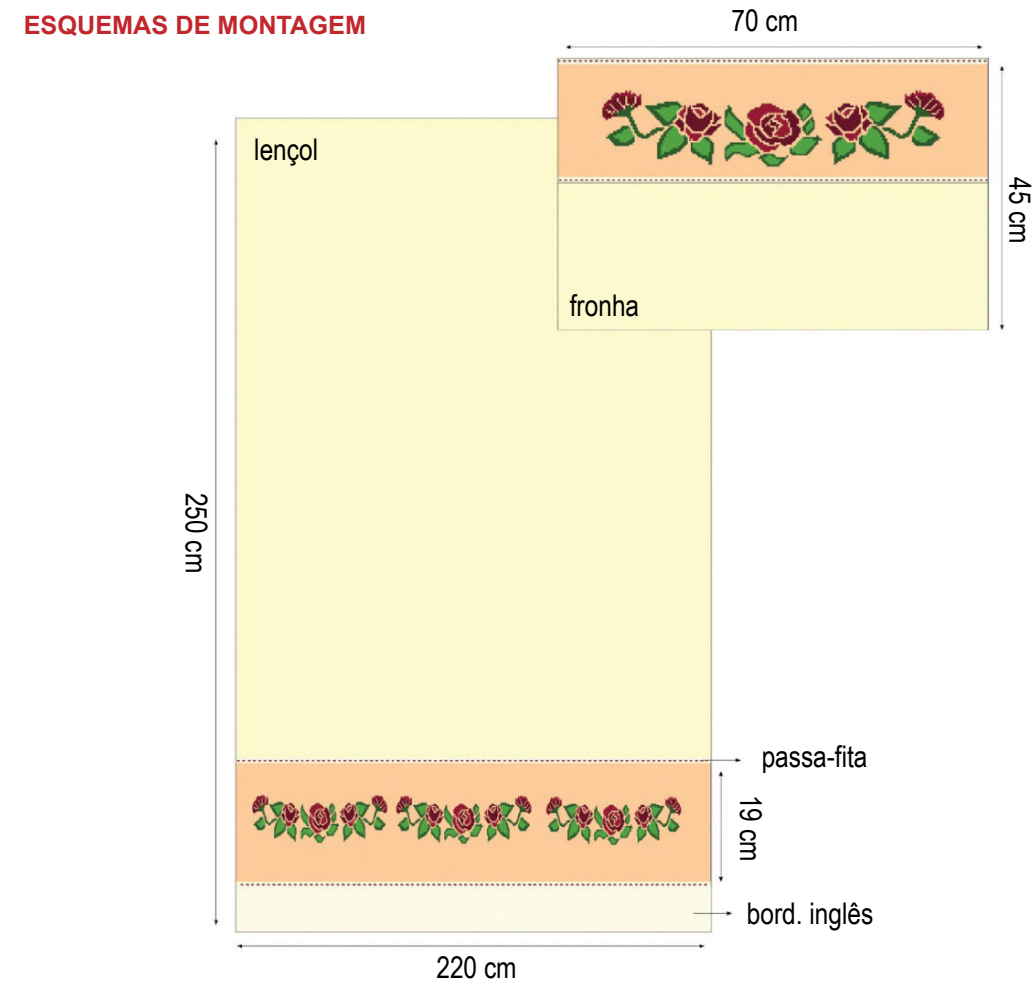
- **Pontos empregados:** ponto cruz e ponto-atrás.

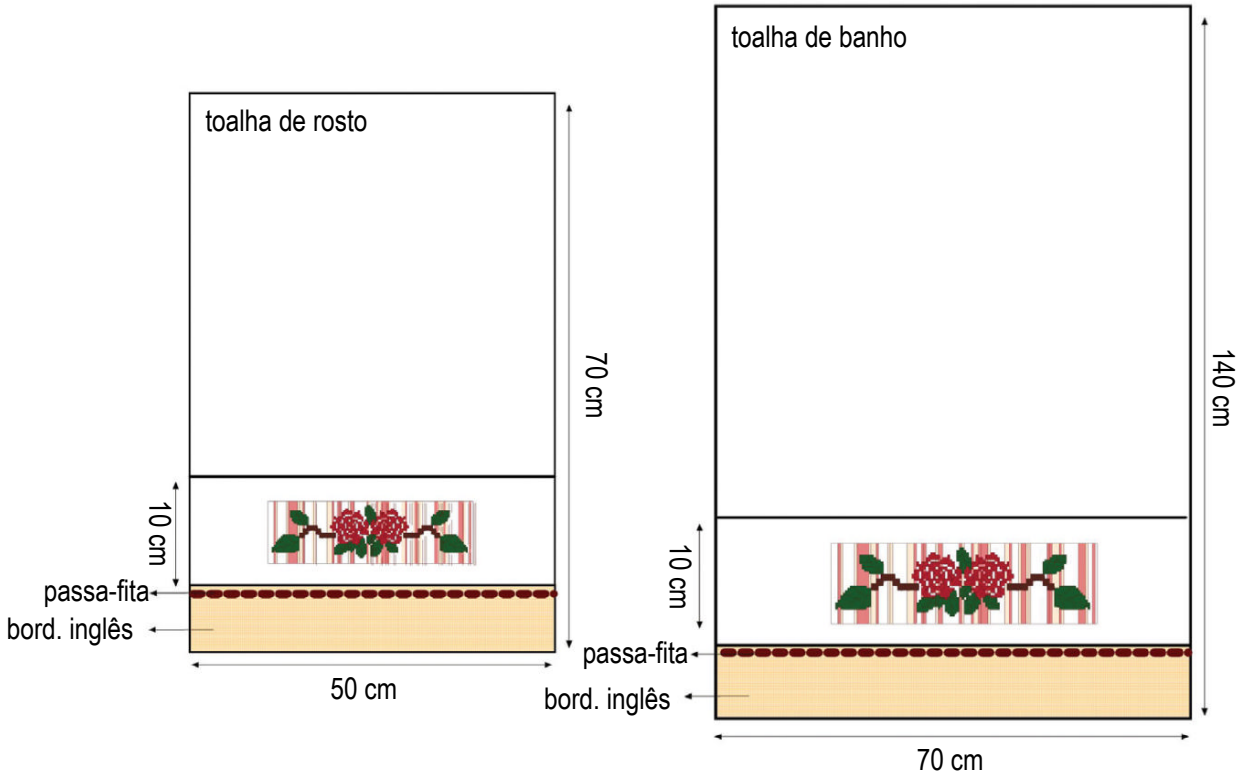
- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos.

- **Montagem: toalha –** borde o motivo na toalha. Aplique o passa-fita e o bordado inglês na toalha de acordo com o modelo do esquema. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.



ESQUEMAS DE MONTAGEM





Flores no lavabo!

A primavera chegou e com ela vem a inspiração para decorar a casa com motivos florais. Aproveite nossas sugestões e entre nesse clima.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** KASSUME I. ISHIZAKI PARA A COATS CORRENTE (BR15/12)
CRIAÇÃO: GISELE PERICINOTTO PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE (BR123/12)

MODO DE FAZER

(Jogo banho com flores roxa e rosa - BR15/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 1, 36 e 108 e 2 meadas nas cores 29 e 101); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor BCO; étamine Estilotex na cor branca, com 13 cm x 75 cm e 13 cm x 55 cm; jogo de toalha de banho e rosto na cor branca; 120 cm de bordado inglês na cor branca com 7 cm de largura; 120 cm de viés na cor roxa e rosa com 1 cm de largura.

- **Ponto empregado:** ponto cruz.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

- **Montagem: toalha de banho e rosto –** borde o motivo na étamine seguindo o diagrama. Alinhave o bordado inglês na parte inferior da toalha. Aplique o viés sobrepondo um ao outro na parte superior e inferior da étamine e alinhave a toalha. Retire o alinhavo e passe costura para união das peças. Faça o mesmo com a toalha de rosto. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

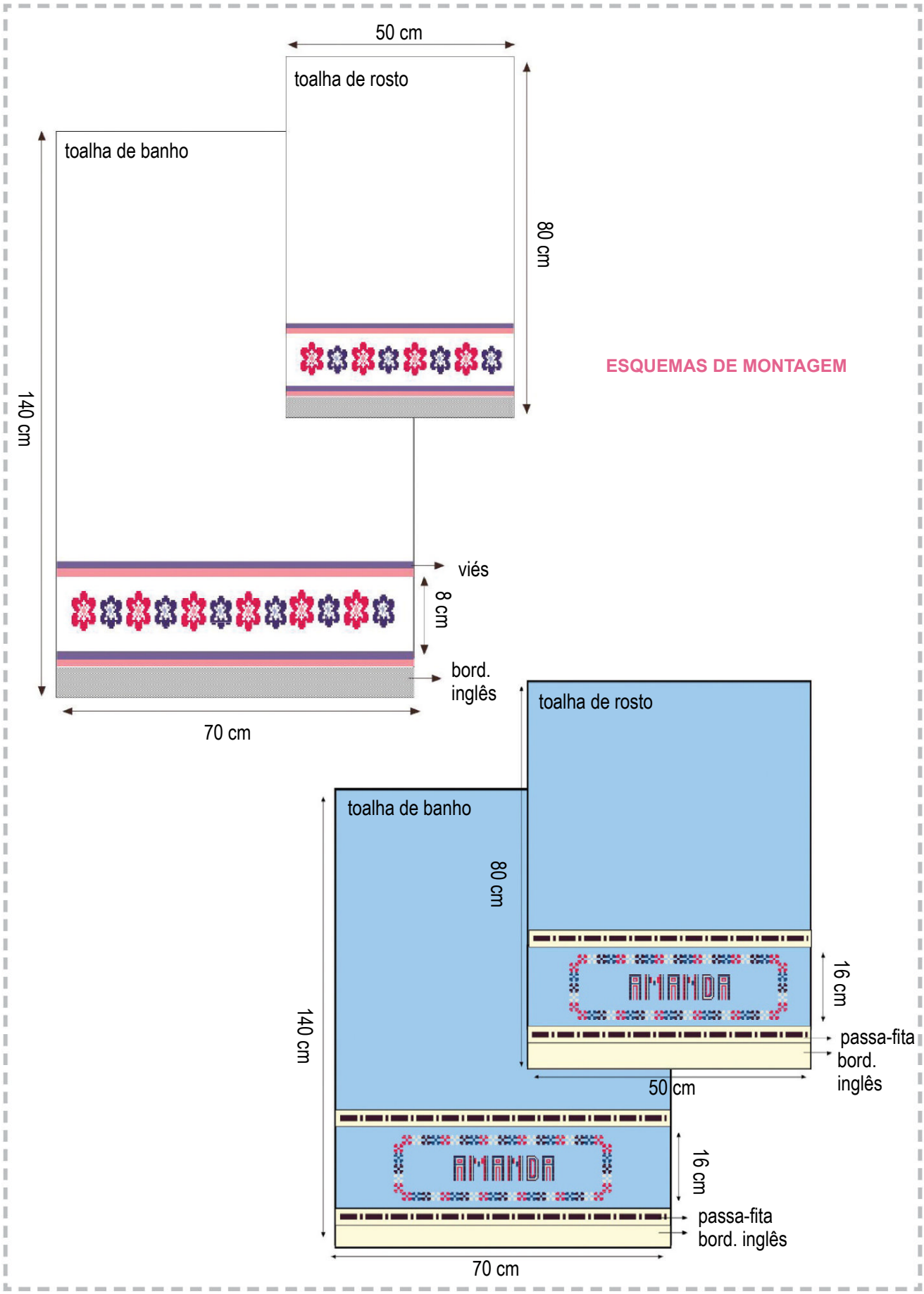
(Toalha de banho "Amanda" Letras coloridas -BR123/12)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (2 meadas nas cores 35, 44, 386 e 941); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; linha Cadena para as costuras na cor 921; agulha Darning Corrente Milward para costuras; jogo de toalha na cor azul; étamine Döhler na cor verde-água, com 21 cm x 55 cm e 21 cm x 75 cm.

- **Ponto empregado:** ponto cruz.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos.

- **Montagem: toalha –** borde o motivo na tira para bordar seguindo o diagrama. Costure a tira bordada na toalha. Aplique o bordado inglês na parte inferior da tira e o passa-fita nas extremidades superior e inferior. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.


50 cm
toalha de rosto
toalha de banho
80 cm
140 cm
ESQUEMAS DE MONTAGEM
viés
8 cm
bord.
inglês
70 cm
toalha de rosto
toalha de banho
80 cm
AMANDA
16 cm
passa-fita
bord.
inglês
50 cm
140 cm
AMANDA
16 cm
passa-fita
bord. inglês
70 cm

FOLHA 3
Gráficos com molduras em **lilás**

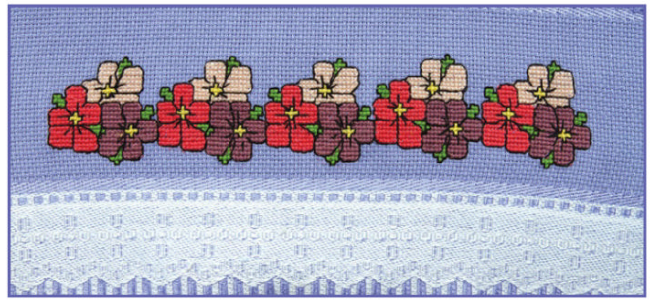
Natureza em lilás!

Flores e borboletas dão destaque às toalhas de lavabo para compor um enxoval exclusivo.

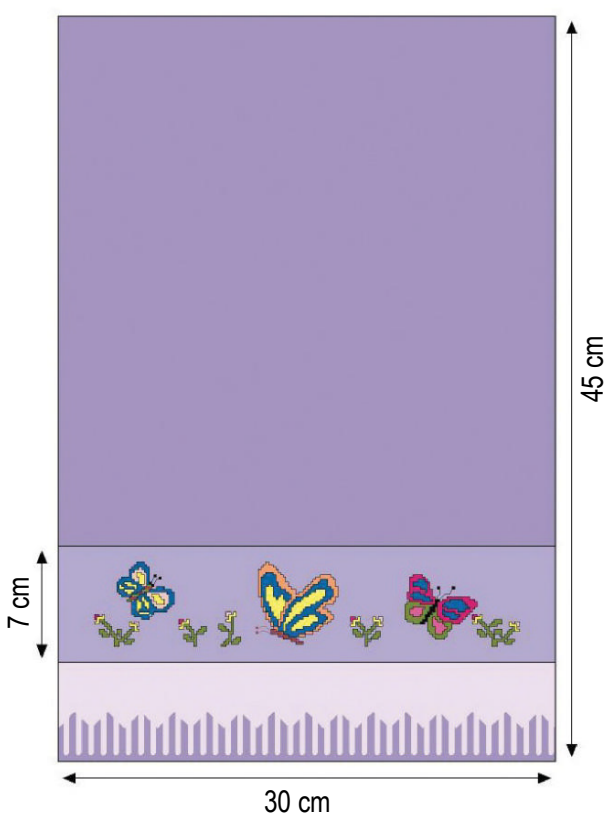
TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO **CRIAÇÃO E EXECUÇÃO:** CÍRCULO S.A.

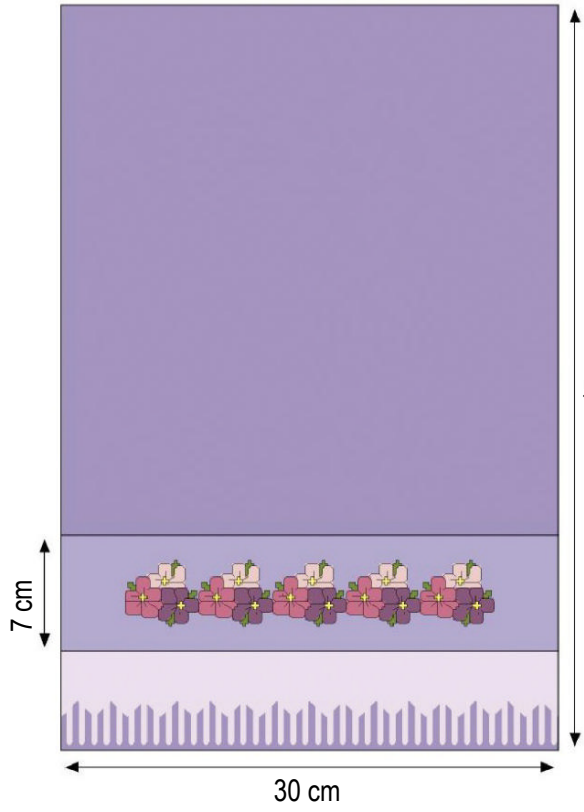
MODO DE FAZER

- Para fazer estas peças, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 143, 317, 325, 334, 338, 432, 545, 738, 837, 846 e 900); agulha Tapestry Corrente Milward nº 26; 2 toalhas de lavabo Döhler na cor lilás.
- **Pontos empregados –** ponto cruz e ponto-atrás
- **Execução –** centralize o tecido e inicie o bordado seguindo o diagrama e a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Faça a distribuição dos motivos de acordo com o esquema. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.
- **Montagem –** borde o motivo nas toalhas de lavabo. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com o auxílio de um pano úmido.



ESQUEMAS DE MONTAGEM





FOLHA 3
Gráficos com molduras em **verde**

Moda em geométricos!

Motivos rápidos e fácies de bordar são a pedida do momento para colorir os barrados das toalhas de banho.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTOS:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO **CRIAÇÃO E EXECUÇÃO:** DÖHLER
CRIAÇÃO E EXECUÇÃO: APARECIDA M. NAVAS PARA COATS CORRENTE (BR13/12)

MODO DE FAZER

(Toalha azul)

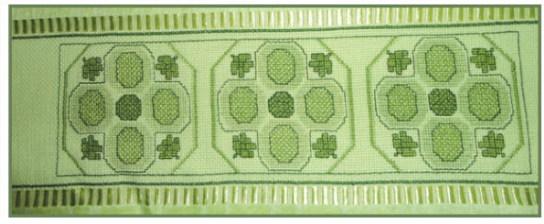
- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meadas nas cores 140, 142 e 143); agulha Tapestry Corrente Milward nº 26; toalha de banho Döhler, modelo Bella, na cor azul.
- **Pontos empregados –** ponto cruz e ponto-atrás.
- **Execução –** centralize o tecido e inicie o bordado seguindo o diagrama e a chave de cores para distribuição das cores e dos pontos. Faça a distribuição dos motivos de acordo com o esquema. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.
- **Montagem –** borde o motivo na toalha de banho. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com o auxílio de um pano úmido.

(Toalha verde)

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meadas nas cores 254, 265, 266 e 268); agulha Tapestry Corrente Milward nº 26; toalha de banho Döhler, modelo Bella, na cor verde.
- **Pontos empregados –** ponto cruz e ponto-atrás.
- **Execução –** centralize o tecido e inicie o bordado seguindo o diagrama e a chave de cores para distribuição das cores e dos pontos. Faça a distribuição dos motivos de acordo com o esquema. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.
- **Montagem –** borde o motivo na toalha de banho. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com o auxílio de um pano úmido.

(Toalha de banho abstrato com círculos - BR13/12)

- Para fazer estas peças, você precisa de: linha Anchor Mouliné (2 meadas nas cores 236, 347 e 349 e 3 meadas na cor 235); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24, para bordar; jogo de toalha Döhler na cor branca com tira para bordar.
- **Ponto empregado:** ponto cruz.
- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores para distribuição das cores e dos pontos.
- **Montagem: toalha –** borde o motivo na étamine seguindo o diagrama. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.



Você sabe comprar toalhas de banho? Seguem algumas dicas preciosas:

Se você adora a sensação de sair do banho e se enrolar em uma toalha macia, felpuda e que absorve a água do corpo sem precisar esfregar muito, você certamente se identificará com a toalha 100% algodão ou a de algodão egípcio.

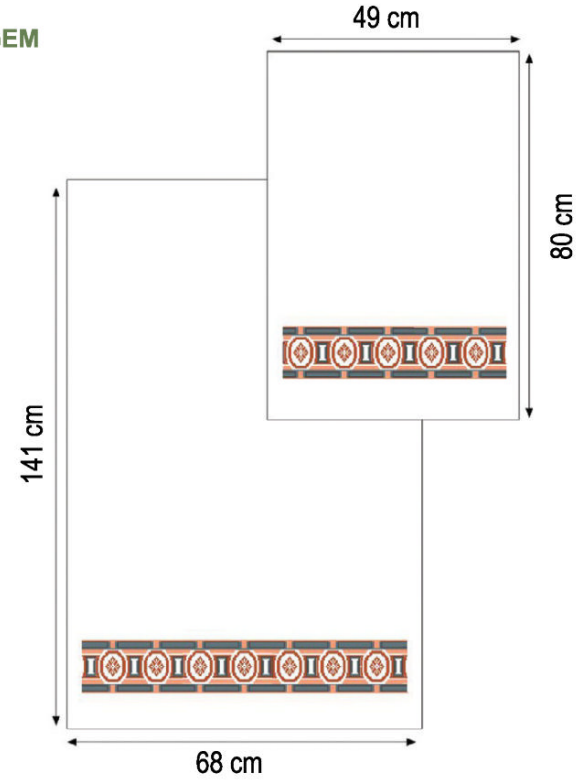
A toalha de algodão egípcio possui as fibras longas e resistentes, por isso é considerado nobre e seu preço é mais alto.

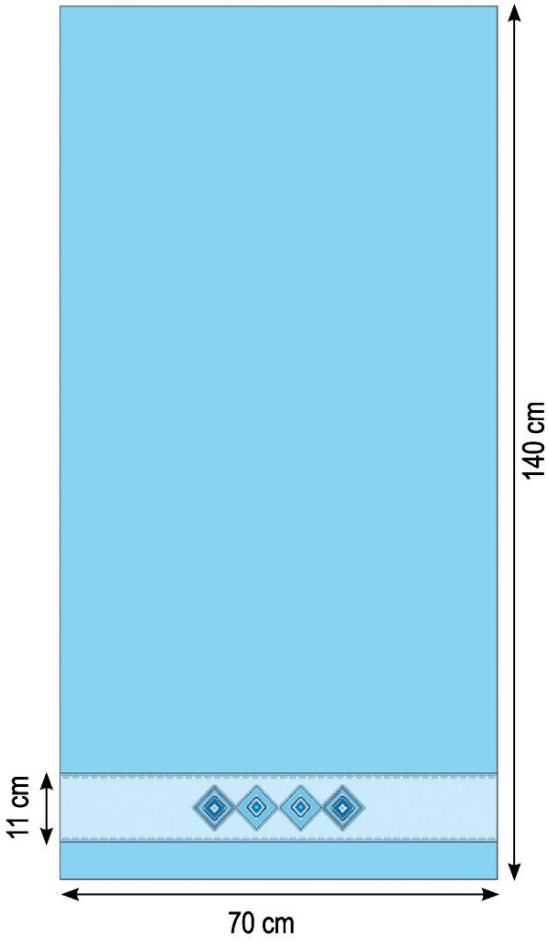
Mas a 100% algodão também é bastante macia e é um bom investimento para a sua casa.

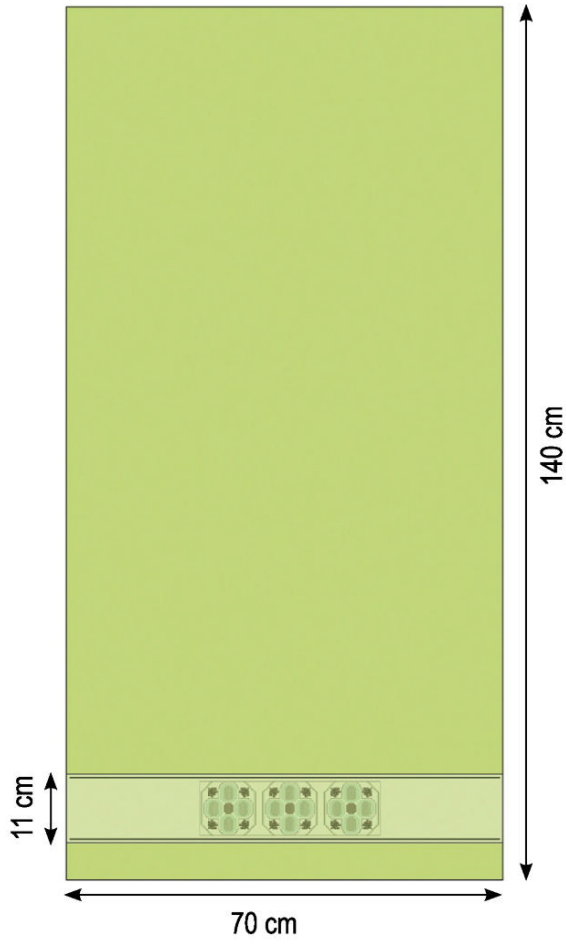
Existem também as toalhas de tecido misto – algodão misturado com poliéster - que são mais baratas, porém a qualidade é inferior.

Elas não são tão macias, não absorvem tanto e ficam ásperas com pouco tempo de uso.

ESQUEMAS DE MONTAGEM







FOLHA 2
Gráficos com molduras em **rosa**

Delicada combinação!

Potes de geleia de morango realçam o kit de cozinha e contam um pouco das delícias que podem ser encontradas neste ambiente.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE

MODO DE FAZER

- Para fazer esta peça, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 1, 35, 46, 52, 158, 161, 168, 187, 238, 253, 297 e 380); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor nº 158; étamine Estilotex na cor branca com 24 cm x 54 cm e 23 cm x 30 cm; 1 pano de copa na cor rosa; tecido atoalhado na cor rosa com 70 cm x 82 cm; 450 cm de viés quadriculado na cor rosa com 1 cm de largura; 75 cm de renda na cor rosa e branca com 3 cm de largura.

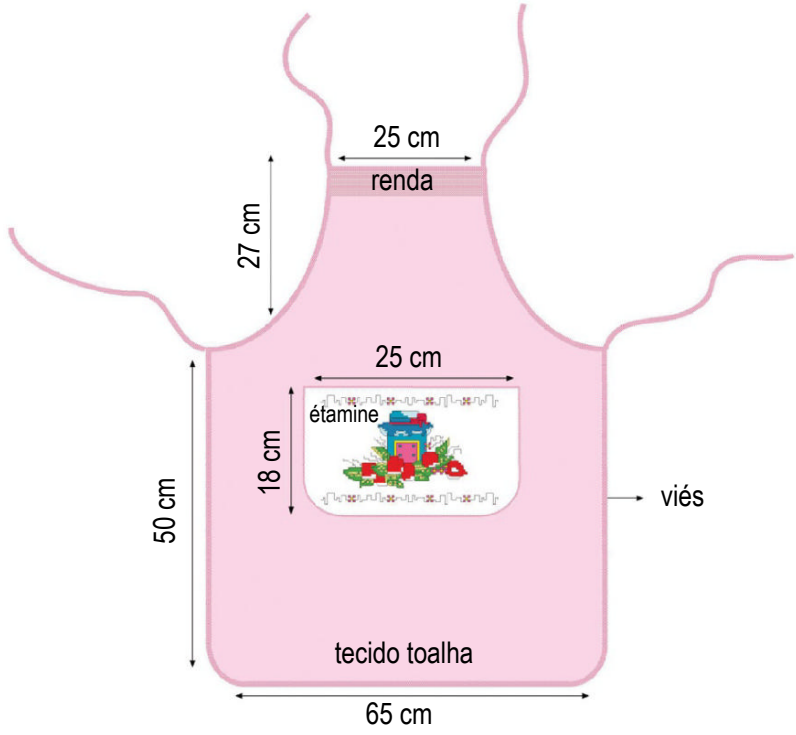
- **Pontos empregados:** ponto cruz e ponto-atrás.

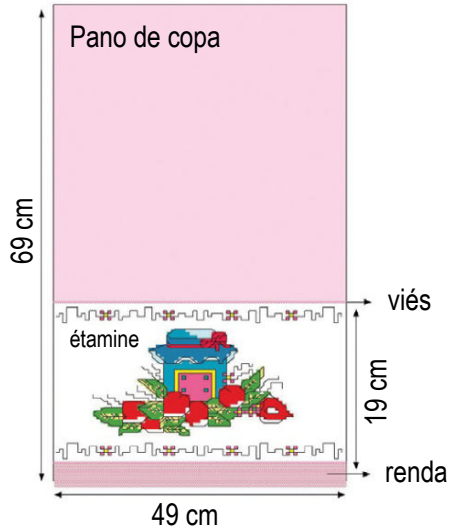
- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

- **Montagem:** pano de copa – borde o motivo na étamine seguindo o diagrama. Aplique a renda na parte inferior do pano de copa. Alinhave o viés na parte superior e inferior da étamine e aplique ao pano de copa. Retire o alinhavo e passe costura para união das peças.

- **Avental –** corte a étamine no formato de avental indicado no esquema. Aplique o viés ao redor da tira bordada na étamine, formando um bolso. Faça acabamento com viés ao redor do avental, deixando as alças para amarração nas laterais e na parte superior. Ao término do trabalho, passe as peças pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

ESQUEMAS DE MONTAGEM





FOLHA 2
Gráficos com molduras em **mostarda**

Tradição & decoração!

Invista em bordados temáticos e prepare a casa para todas as datas comemorativas do calendário. Em especial, a festa junina.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ALEXANDRE DINIZ **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** LUZIA GONÇALVES PARA A COATS CORRENTE (BR61/12)
CRIAÇÃO E EXECUÇÃO: DÖHLER (SEMANINHA)

MODO DE FAZER

(Jogo americano festa junina - BR61/12)

- Para fazer estas peças, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 1, 19, 26, 35, 46, 133, 139, 227, 240, 291, 305, 307, 359, 362, 371, 894, 923, 1002 e 1032; 2 meadas nas cores 361 e 403); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor nº 146 e 680; étamine Estilotex na cor branca, com 21 cm x 21 cm e 36 cm x 36 cm; tecido de algodão na cor marrom, com 8 cm x 42 cm (4 partes), 43 cm x 53 cm e 7 cm x 23 cm (4 partes), 24 cm x 24 cm, na cor amarela com 18 cm x 36 cm e na cor vermelha com 14 cm x 22 cm; manta acrílica com 24 cm x 24 cm e 43 cm x 53 cm; 250 cm de viés na cor vermelha com 1 cm de largura.

- **Pontos empregados**: ponto cruz e ponto-atrás.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 e 2 x 2 blocos de fios do tecido.

- **Montagem**: **Jogo americano –** borde o motivo na étamine seguindo o diagrama com 6 fios. Aplique o tecido de algodão conforme o diagrama. Faça um bolso e passe o alinhavo ao seu redor. Para o acabamento, utilize o viés ao redor da étamine. Com o tecido de algodão, forme um canto mitrado ao redor da étamine, formando a parte dianteira. Sobreponha a parte dianteira, a manta acrílica e o tecido destinado à parte traseira. Passe a costura pelo lado avesso.

- **Porta-copo –** borde o motivo na étamine seguindo o diagrama com 3 fios. Aplique o viés ao redor da étamine. Com o tecido de algodão, forme canto mitrado ao redor da étamine, formando a parte dianteira. Una a parte dianteira com a parte traseira, passando a costura pelo lado avesso. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

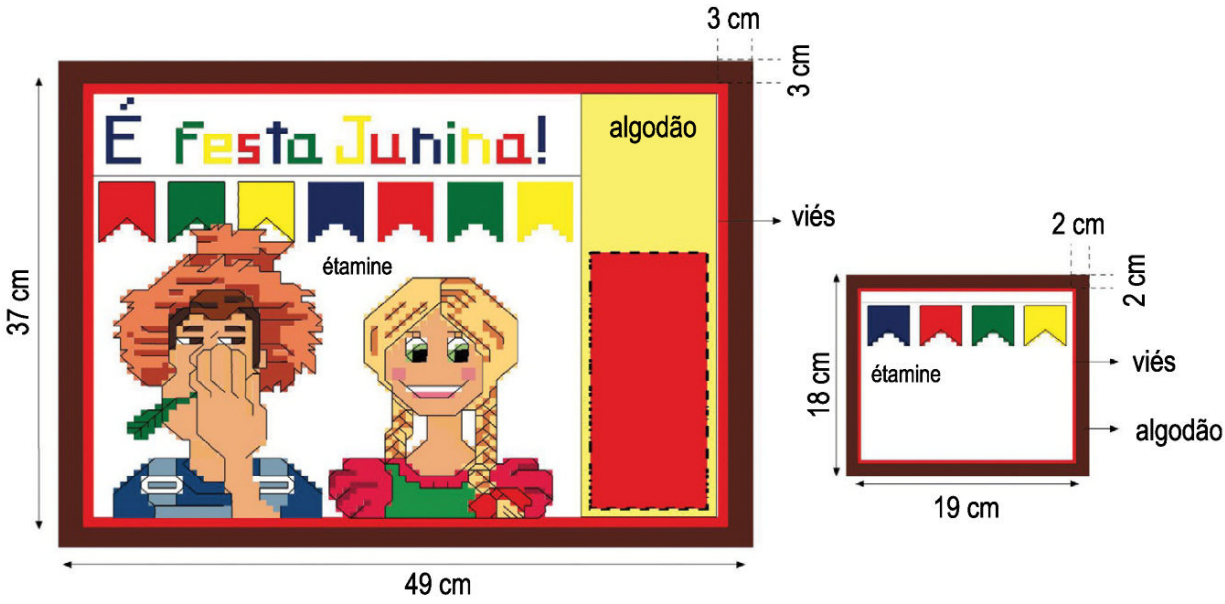
(Semaninha de Panos de copa festa junina)

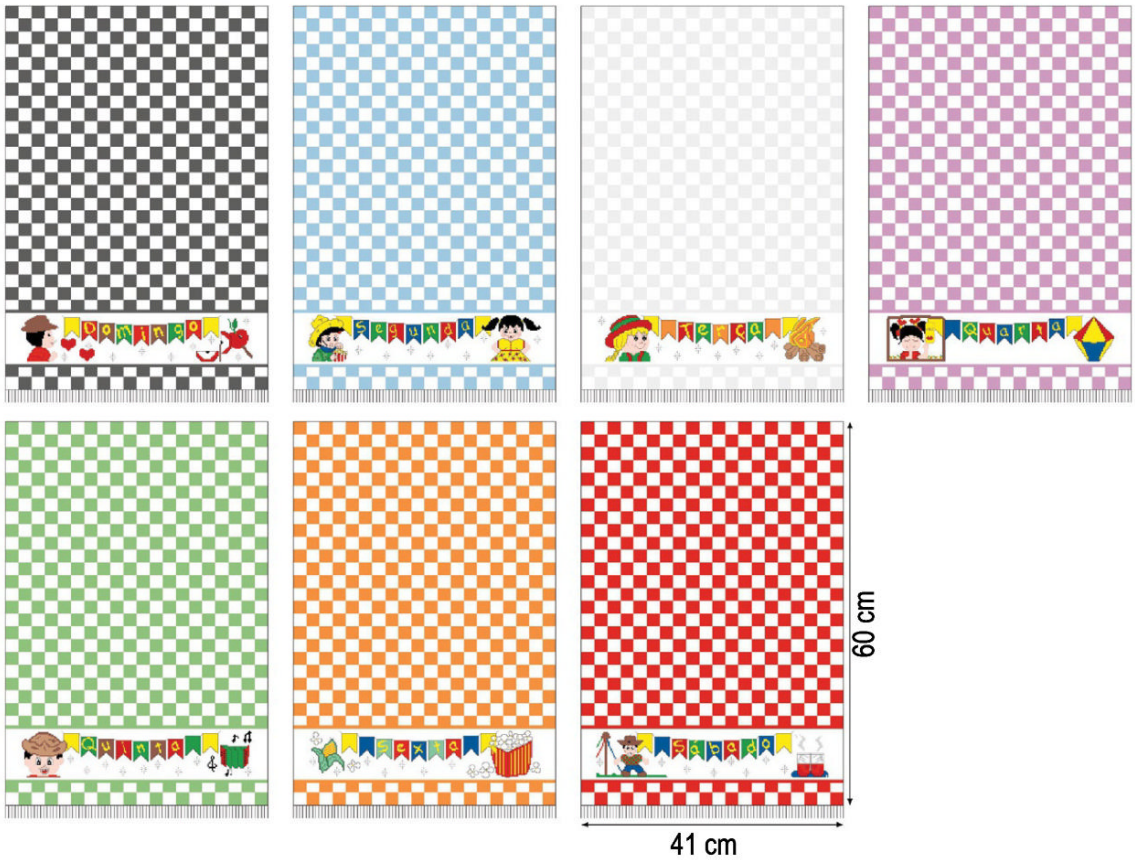
- Para fazer estas peças, você precisa de: linha Anchor Mouliné (1 meada nas cores 1, 147, 225, 227, 242, 244, 291, 314, 369, 371, 397, 403, 892, 893, 1098 e 9046); agulha Tapestry Corrente Milward nº 18 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor branca, 7 panos de copa da Döhler no modelo Verona nas cores xadrez preta, vermelha, laranja, verde, roxa, branca e azul.

- **Pontos empregados:** ponto cruz e ponto-atrás.

- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e as linhas Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores, para distribuição das cores e dos pontos. Cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ESQUEMAS DE MONTAGEM





Tramas coloridas!

De domingo a sábado, nossa cozinha merece uma atenção especial. Por isso, deixe-a mais colorida com esta semaninha cheia de cores e frutas.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO E EXECUÇÃO: LILIANA G. DE OLIVEIRA PARA O ATELIÊ LEILA E NENA JACOB

MODO DE FAZER

- Para fazer esta peça, você precisa de: 7 panos de copa da Döhler no modelo Sevilha nas cores azul (FJ-1391), amarela (FJ-1388 e FJ-1979), laranja (FJ-1978 e FJ-1389) e vermelha (FJ-1977 e FJ-1390); linha Anchor Torçal Pérola nas cores indicadas nas chaves de sinais; agulha arredondada, própria para bordar.

- Ponto empregado – ponto oitinho.

- Execução – distribua o motivo centralizado na faixa de étamine dos panos de copa, de acordo com o esquema. Borde seguindo o gráfico e a chave de sinais, para distribuir os pontos. Para arrematar os fios de trabalho, descosture o trecho de bainha nos 2 lados, encaixe os fios dentro da bainha e costure novamente.

Fique atenta

Todas nós sabemos muito bem o trabalho que dá manter uma cozinha sempre limpa e impecável.

O mesmo lugar onde preparamos os alimentos e às vezes até fazemos nossas refeições pode ter as condições ideais para que germes e bactérias se multipliquem, não é mesmo?

Mas acalme-se, manter a higiene na cozinhanão é tão difícil.

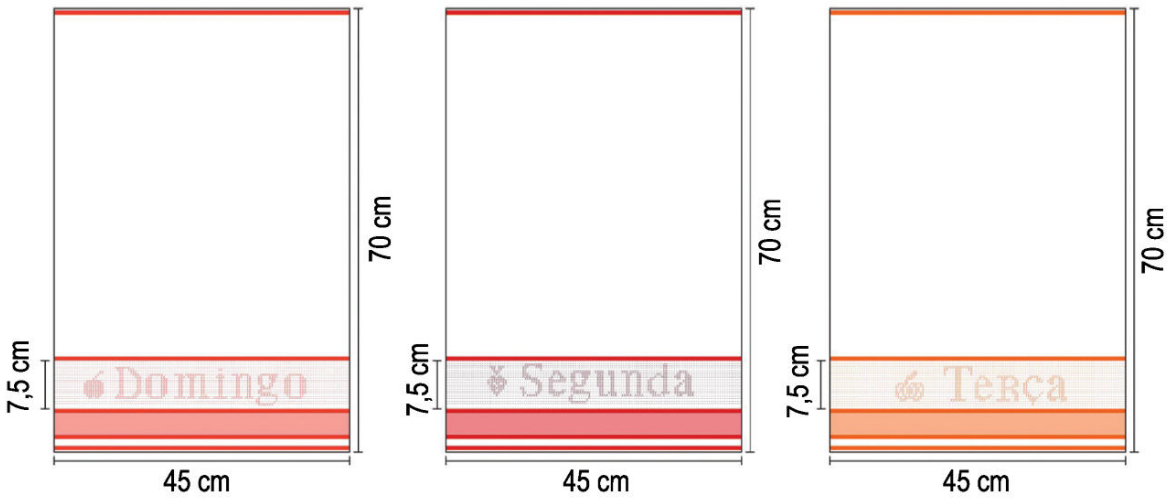
1 - lugar de esponja não é guardada em cima do sabão. Depois do uso, ela deve ser torcida e guardada em local seco. Para desinfetá-la, use a mistura de água sanitária indicada para a limpeza da pia.

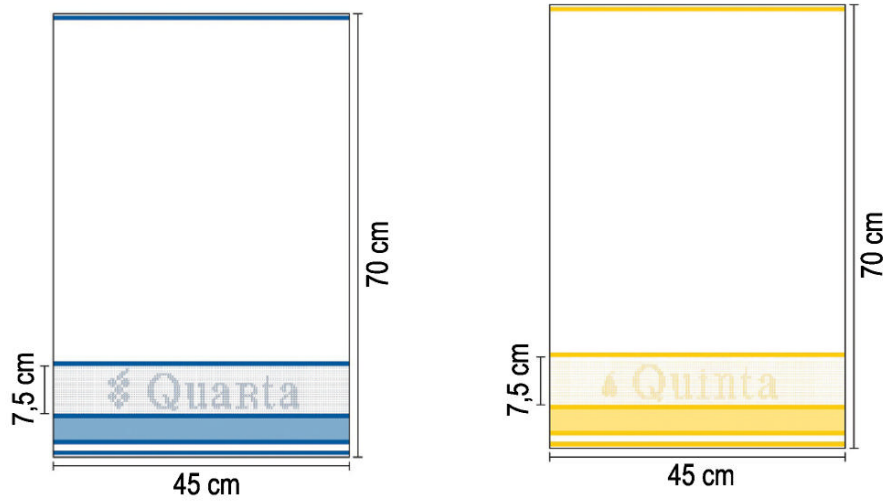
2 - os panos de prato devem ser lavados sempre que estiverem muito úmidos. Prefira lavá-los separadamente, nunca com o resto da roupa. Para desinfetar os panos de prato, use água quente e a solução com água sanitária. Depois de secos, passe os panos com ferro bem quente.

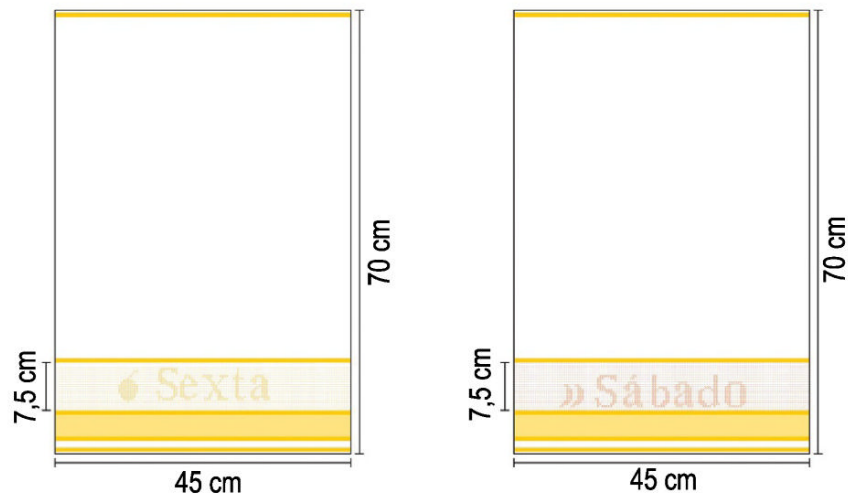
3 - se a sua tábua de carne é feita de madeira, livre-se dela. As ranhuras na madeira são um ambiente ideal para os microorganismos se proliferarem. Prefira as tábuas de polietileno ou de vidro..

4 - é comum encontrar pelas cozinhas aquelas lixeiras pequenas que ficam em cima da pia. Evite-as e prefira as maiores, que ficam no chão e tem pedal, isso evita que as mãos tenham contato com o lixo.

ESQUEMAS DE MONTAGEM







FOLHA 3
Gráficos com molduras em **laranja**

Isto é prático!

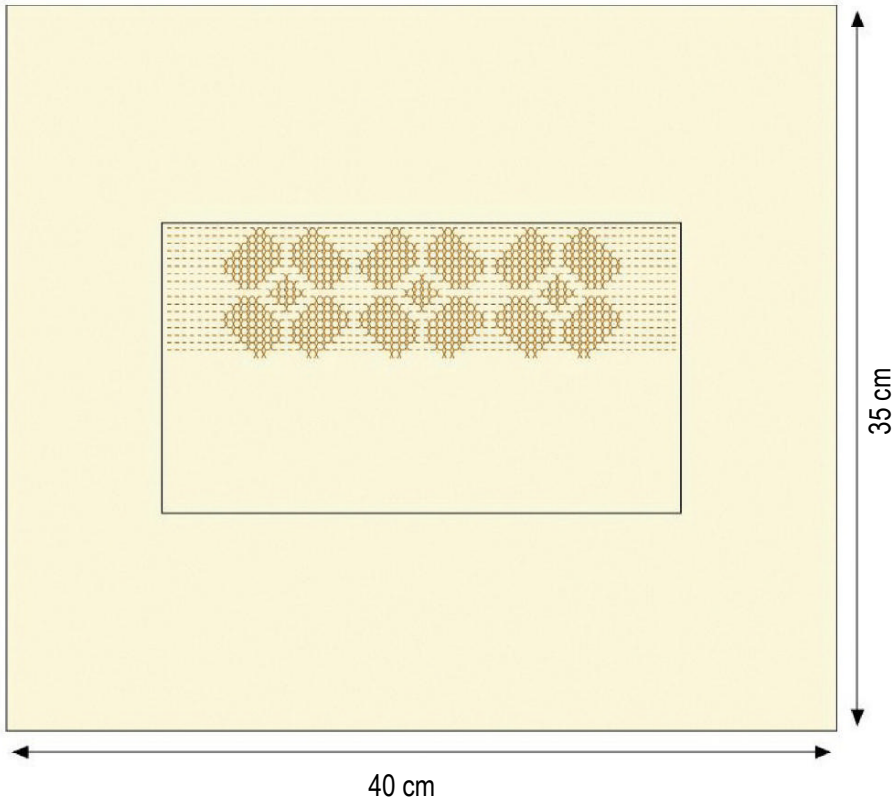
Simples e rápido de bordar, o ponto oitinho ajuda a realçar a beleza de peças que compõem o enxoval da cozinha.

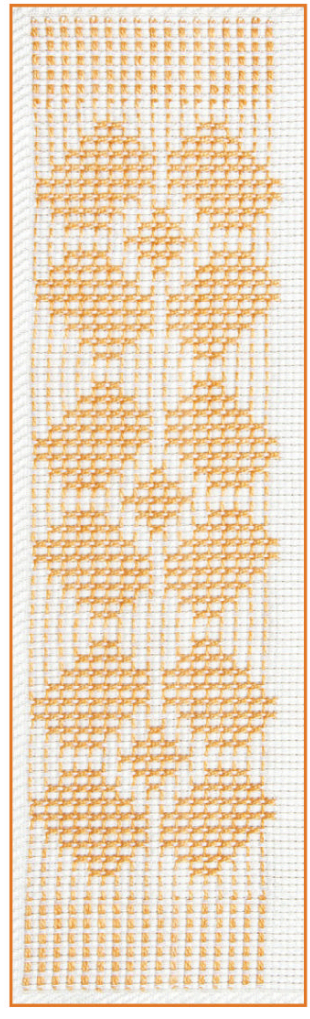
TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA **PRODUÇÃO:** ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO E EXECUÇÃO: LILIANA G. DE OLIVEIRA PARA O ATELIÊ LEILA JACOB

MODO DE FAZER

- Para fazer esta peça, você precisa de: 2 jogos americanos para bordar Lyo• TJ-1557 com 40 x 35 cm, da Döhler, no modelo creme; linha Anchor Perlé na cor 901; agulha arredondada, própria para bordar.
- **Ponto empregado –** ponto oitinho.
- **Execução –** distribua o motivo centralizado na faixa de étamine do jogo americano de acordo com o esquema. Borde seguindo o gráfico e a chave de sinais, para distribuir os pontos. Os fios de trabalho devem ser arrematados no início e no final de cada carreira, passando-os novamente por pelo menos 5 pontos.

ESQUEMAS DE MONTAGEM





FOLHA 3
Gráficos com molduras em **pink**

Miau!

Os gatinhos invadiram o kit de bebê composto por trocador e pano de boca. Peças indispensáveis para o enxoval infantil.

TEXTO: CRISTIANE ARLIANI **FOTO:** ADRIANA BARBOSA PRODUÇÃO: ANA CLAUDIA ROMARO
CRIAÇÃO: KÁTIA CAMATTA PARA A COATS CORRENTE **EXECUÇÃO:** APARECIDA M. NAVAS PARA A COATS CORRENTE

MODO DE FAZER:

- Para fazer estas peças, você precisa de: linha Anchor Torçal Pérola (1 meada nas cores 1, 73, 76, 241, 399 e 403); Linha Anchor Perlé (1 meada nas cores 54 e 400); agulha Tapestry Corrente Milward nº 24 para bordar; agulha Darning Corrente Milward para as costuras; linha Cadena para costura na cor BC; tecido de cânhamo na cor cru, com 22 cm x 62 cm e 17 cm x 24 cm; tecido de algodão na cor rosa com 50 cm x 63 cm (duas partes) e 24 cm x 49 cm; tecido atoalhado na cor branca com 24 cm x 49 cm; 160 cm de passa-fita na cor branca com 2 cm de largura; 160 cm de fita de cetim na cor rosa com 1 cm de largura; 140 cm de bordado inglês na cor branca com 4 cm de largura; manta acrílica com 50 cm x 63 cm; 275 cm de viés na cor cinza com 1 cm de largura.

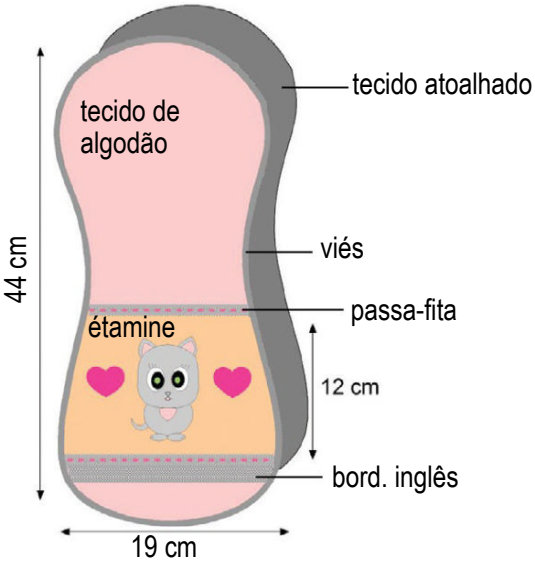
- **Pontos empregados:** ponto vagonite e ponto haste.

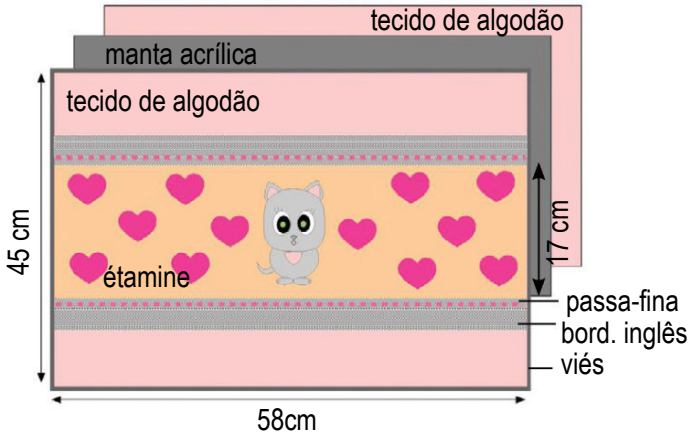
- **Execução:** com a agulha Tapestry Corrente Milward e a linha Anchor Mouliné, inicie o bordado seguindo a chave de cores para distribuição das cores e dos pontos.

- **Montagem: Trocador –** borde o motivo no cânhamo conforme o diagrama. Alinhave o passa-fita e o bordado inglês na parte superior e inferior do cânhamo e aplique ao tecido, formando a parte dianteira. Junte a parte dianteira, a manta acrílica e o tecido de algodão. Aplique o viés ao redor do tecido para o acabamento. Passe costura para a união das peças.

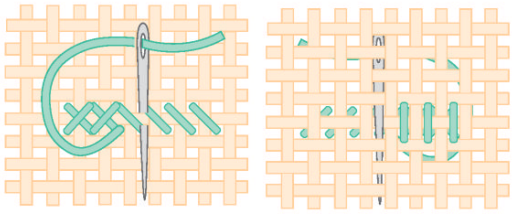
- **Pano de boca de ombro –** borde o motivo no cânhamo conforme o diagrama. Alinhave o passa-fita e o bordado inglês na parte superior e inferior do cânhamo, formando a parte dianteira. Junte a parte dianteira e o tecido atoalhado. Aplique o viés ao redor do tecido para o acabamento. Passe costura para união das peças. Ao término do trabalho, passe a peça pelo avesso com auxílio de um pano úmido.

ESQUEMAS DE MONTAGEM

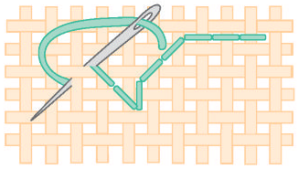




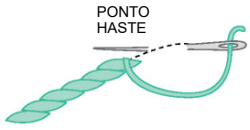
PONTOS EMPREGADOS



PONTO CRUZ



PONTO-ATRÁS



EMPRESAS E PROFISSIONAIS

CÍRCULO S.A.
Disque-Círculo
Atendimento ao consumidor
SAC: 0800-6482966
Tele-Circulo
Atendimento ao lojista
SAC: 0800-6482955
www.circulo.com.br

Coats Corrente
São Paulo e
Grande São Paulo
(11) 2061-6900
Demais regiões
SAC: 0800-7021310
Atendimento ao lojista
SAC: 0800-7021105
www.coatscrafts.com.br

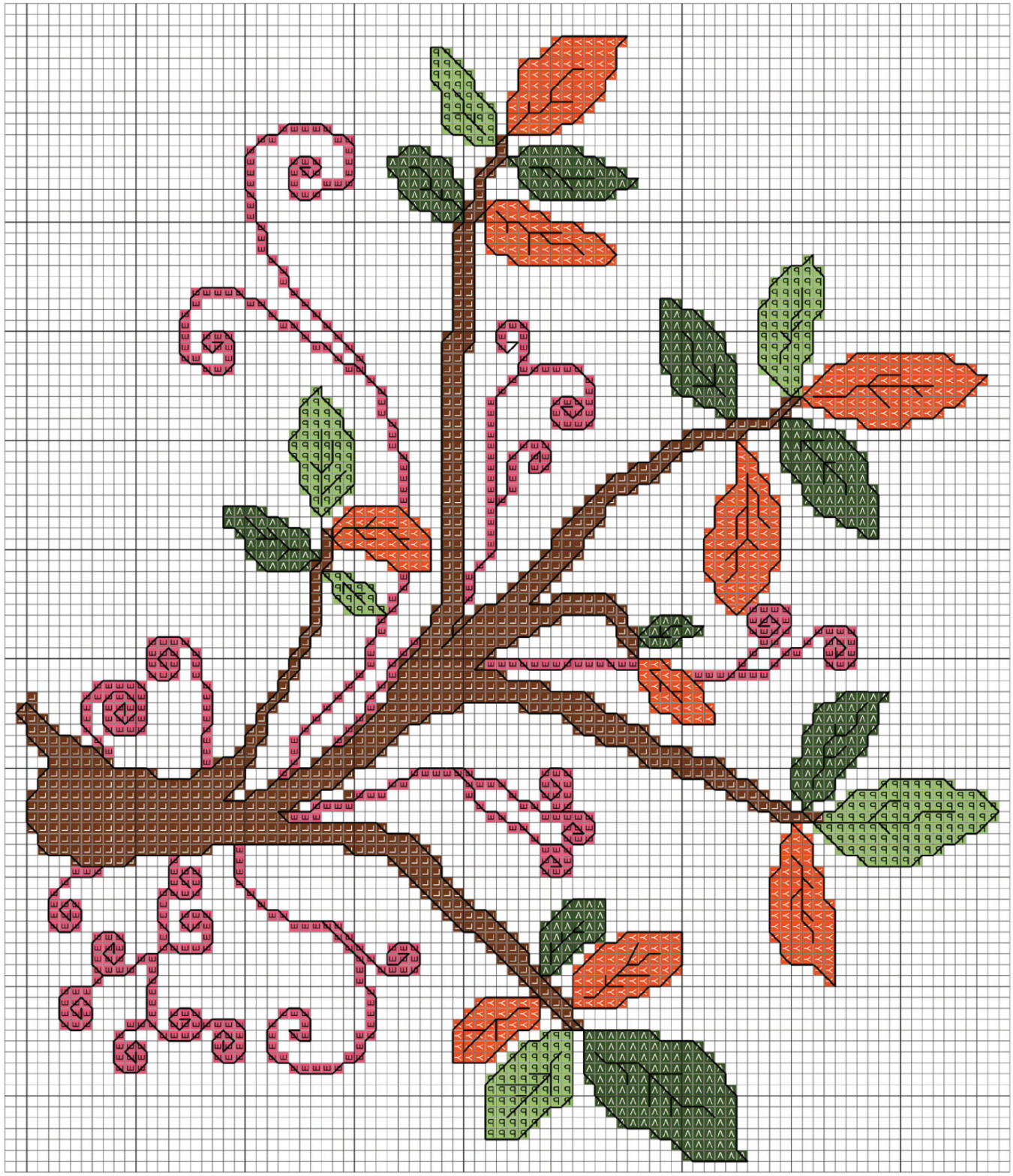
Döhler
SAC: 0800-6438800
www.dohler.com.br

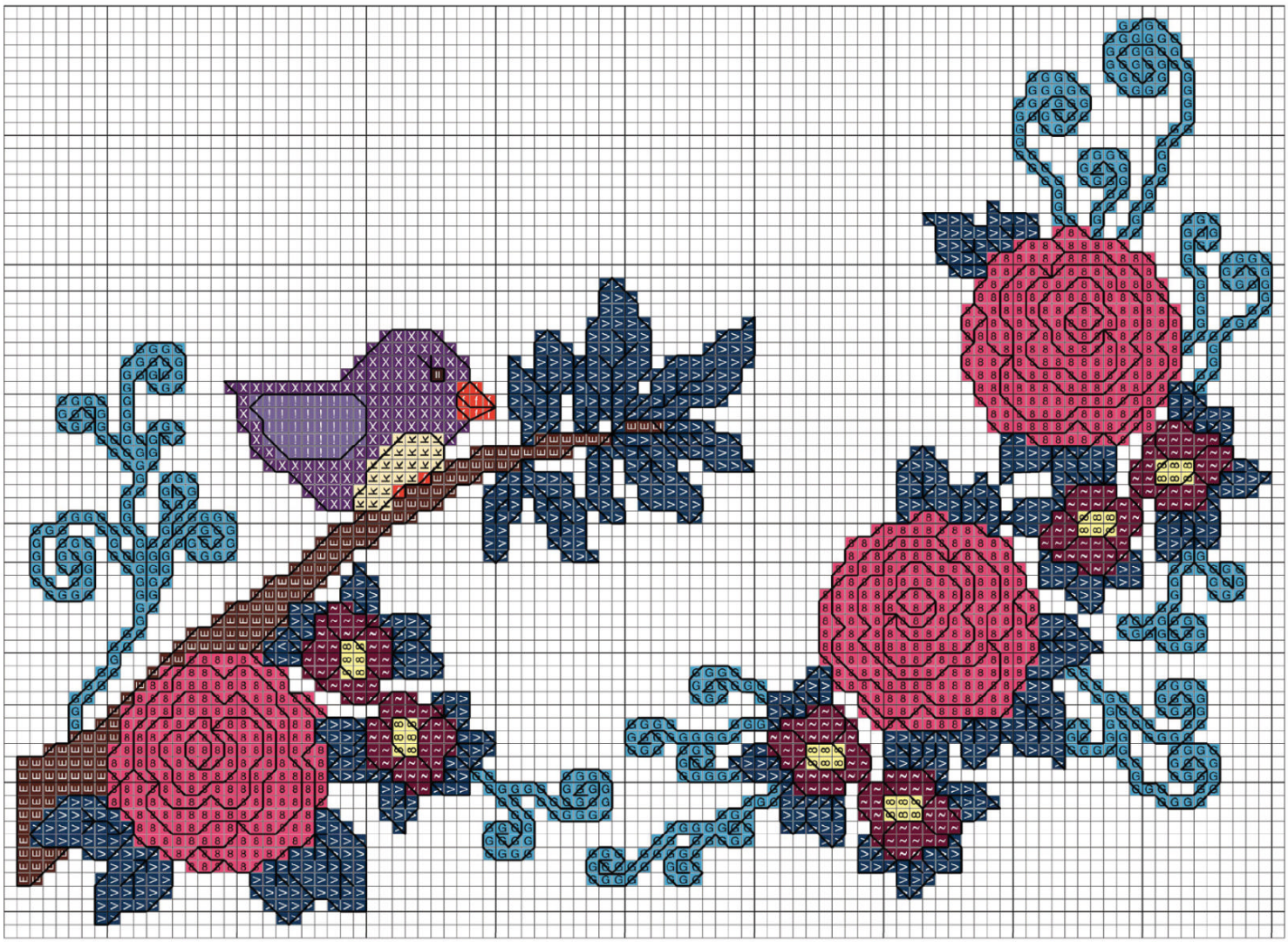
Estilotex
SAC: 0800-7718395
www.estilotex.com.br

Liliana G. de Oliveira
para o Ateliê Leila e Nena Jacob
Tel.: (11) 2605-2747

Rosangela Gonçalves
Tel.: (11) 3969-8928

ECOLÓGICAS E PERFEITAS! (Págs. 06 e 09)

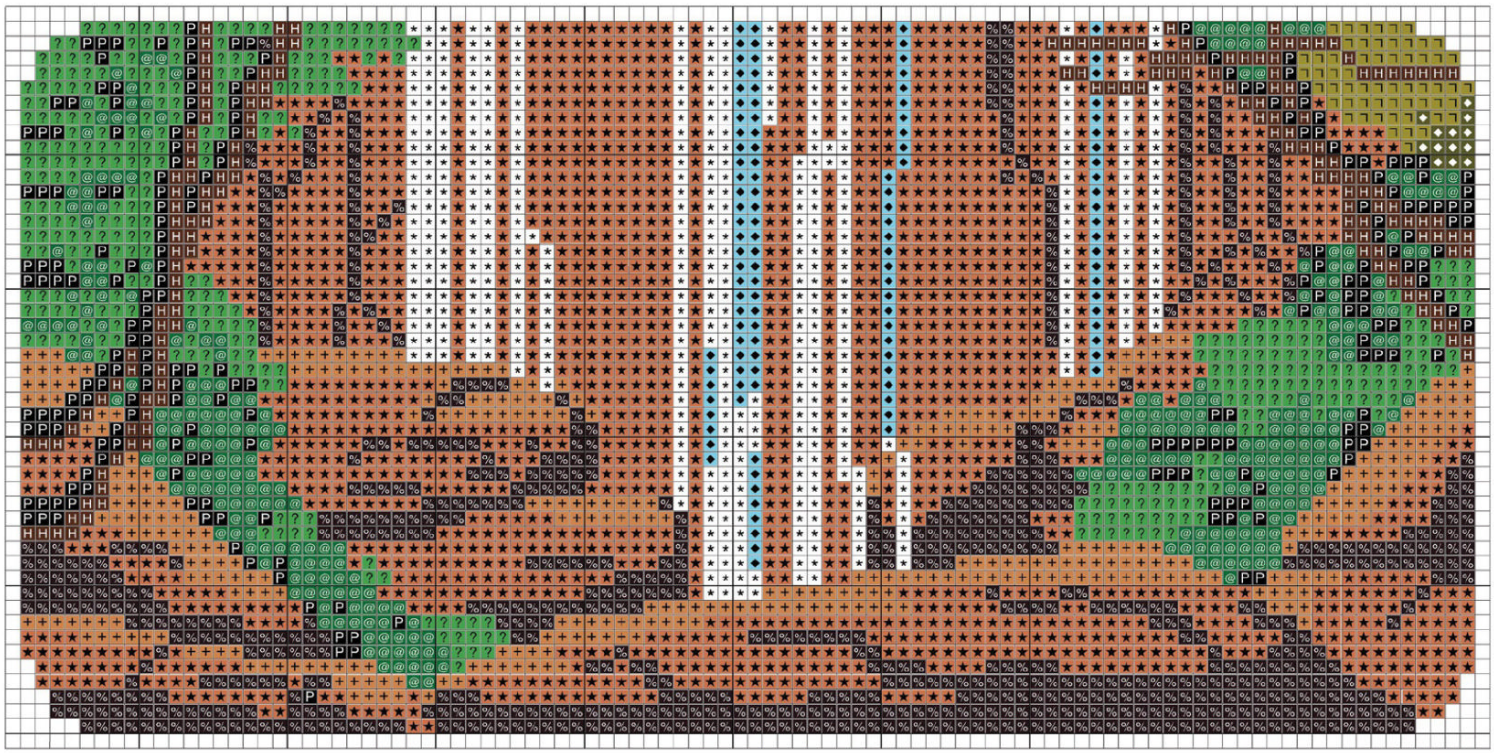


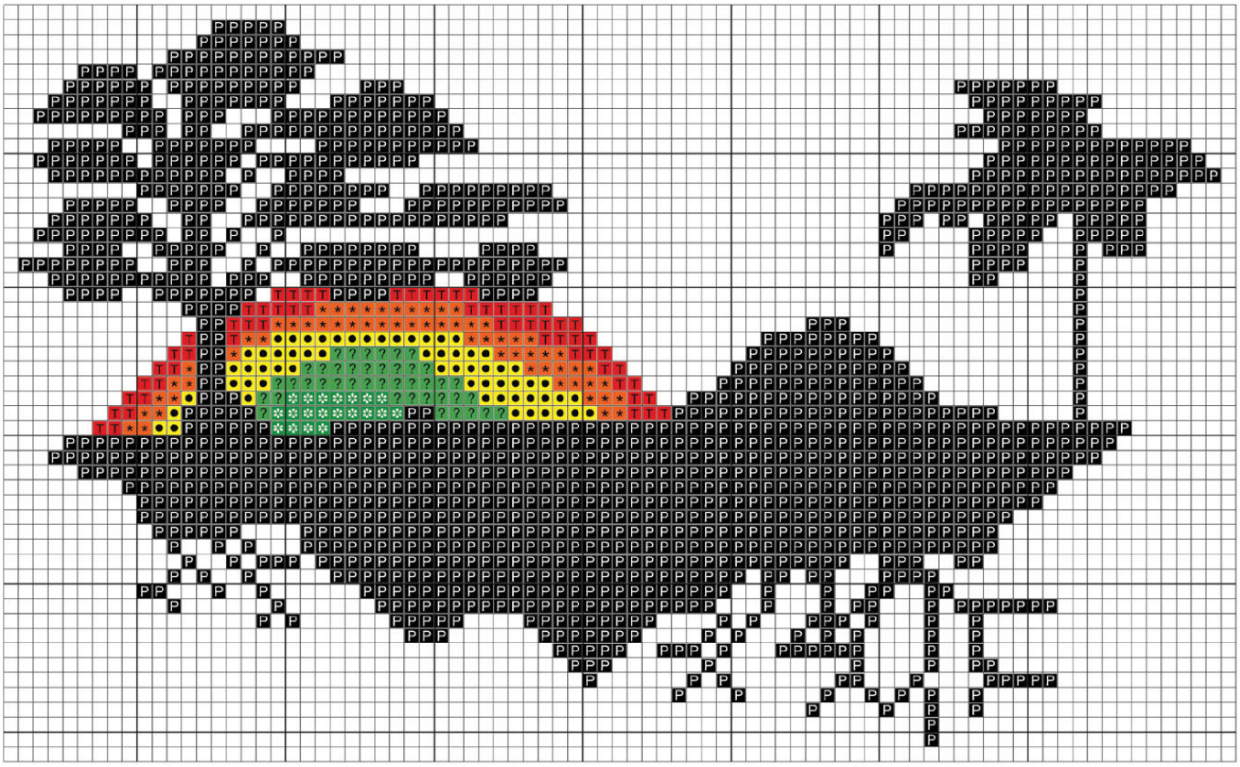


Medida em pontos: 105 Larg. X 90 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
35		
256		
258		
334		
352		
381		

Medida em pontos: 97 Larg. X 70 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
52		
65		
108		
119		
186		
188		
301		
333		
352		
381		
386		

UM BRINDE À NATUREZA ! (Págs. 10 a 13)

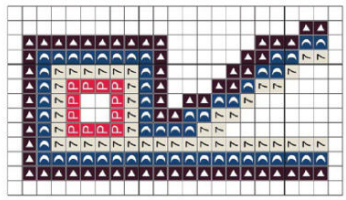


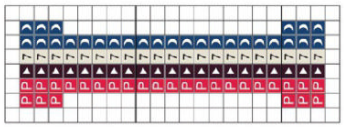


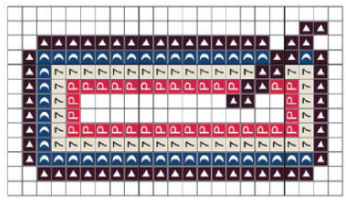
Medida em pontos: 98 Larg. X 48 Alt.	
ANCHOR MOULINÉ	
Cor	Ponto cruz
1	*
225	?
280	¬
358	H
369	★
382	%
403	P
923	@
924	◆
943	+
9159	◆

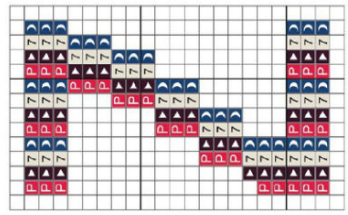
Medida em pontos: 81 Larg. X 49 Alt.	
ANCHOR MOULINE	
Cor	Ponto cruz
46	T
225	?
227	✿
291	●
304	*
403	P

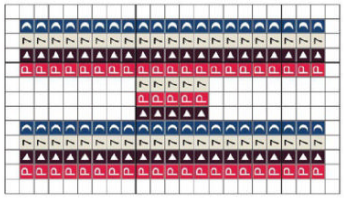
FLORES NO LAVABO! (Págs. 18 a 21)

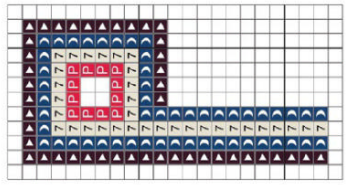


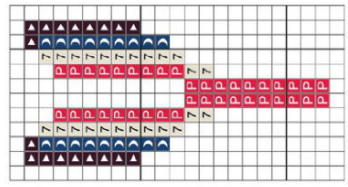


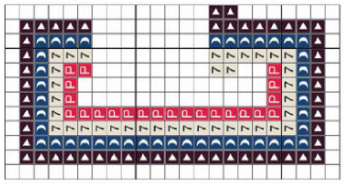


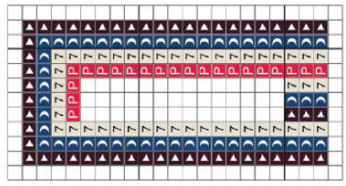


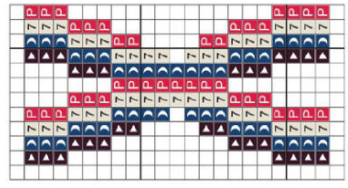


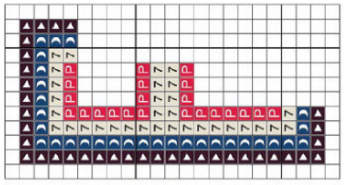


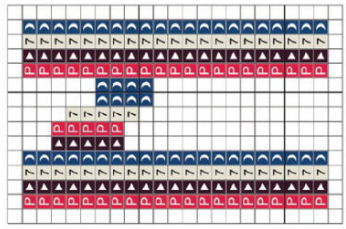


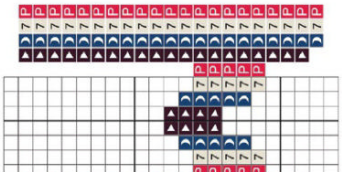


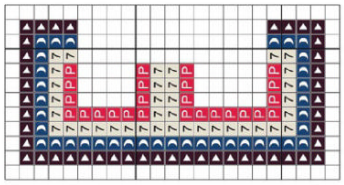


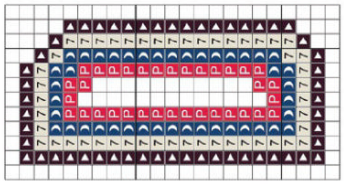


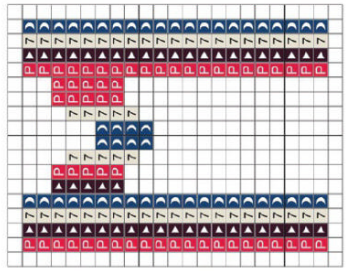


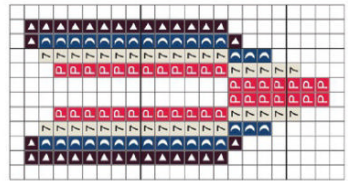


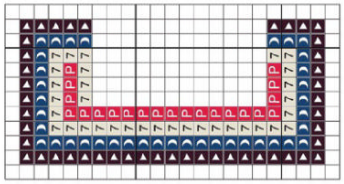


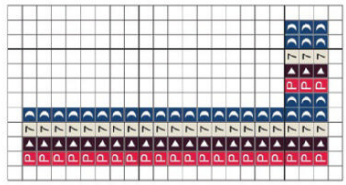


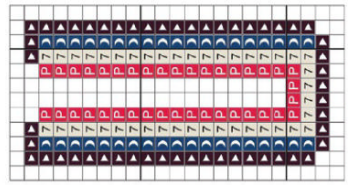


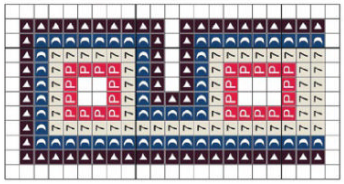


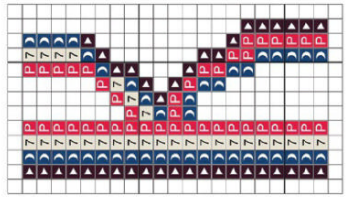


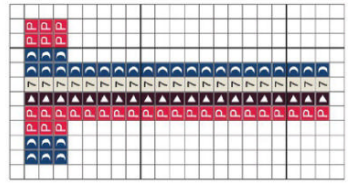


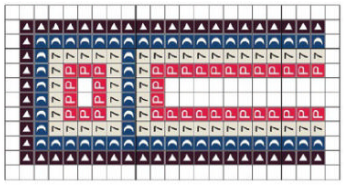


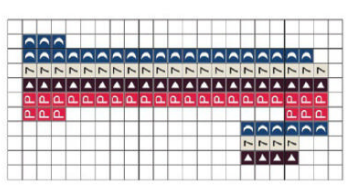


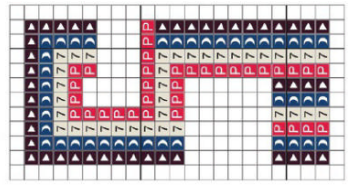


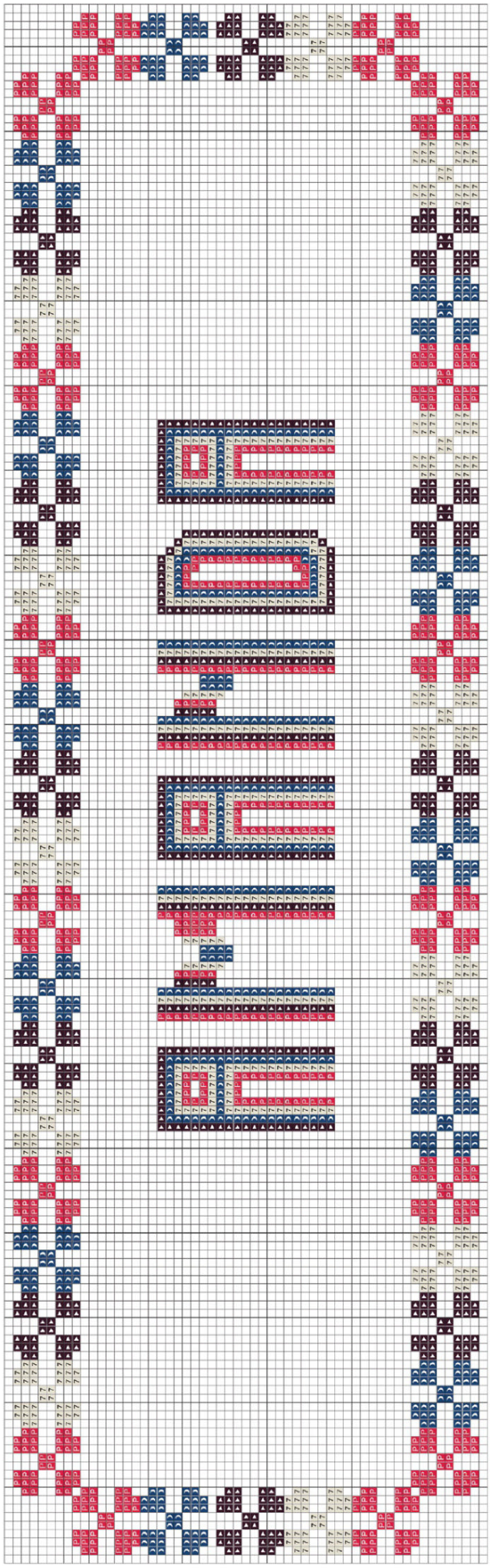


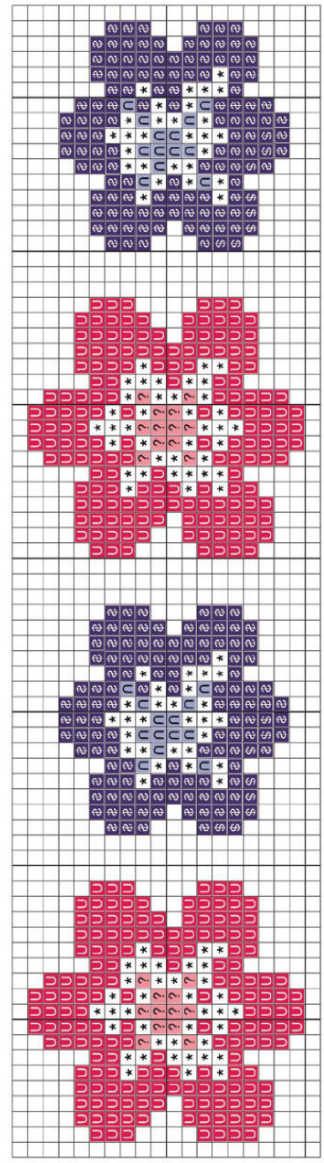








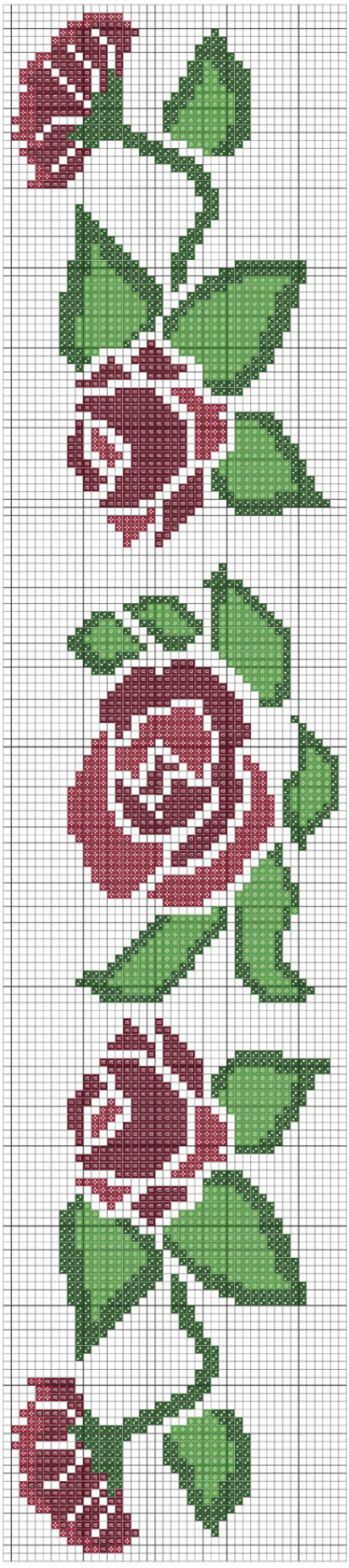




ANCHOR MOULINÉ	
Cor	Ponto cruz
35	P
44	▶
386	7
941	◗

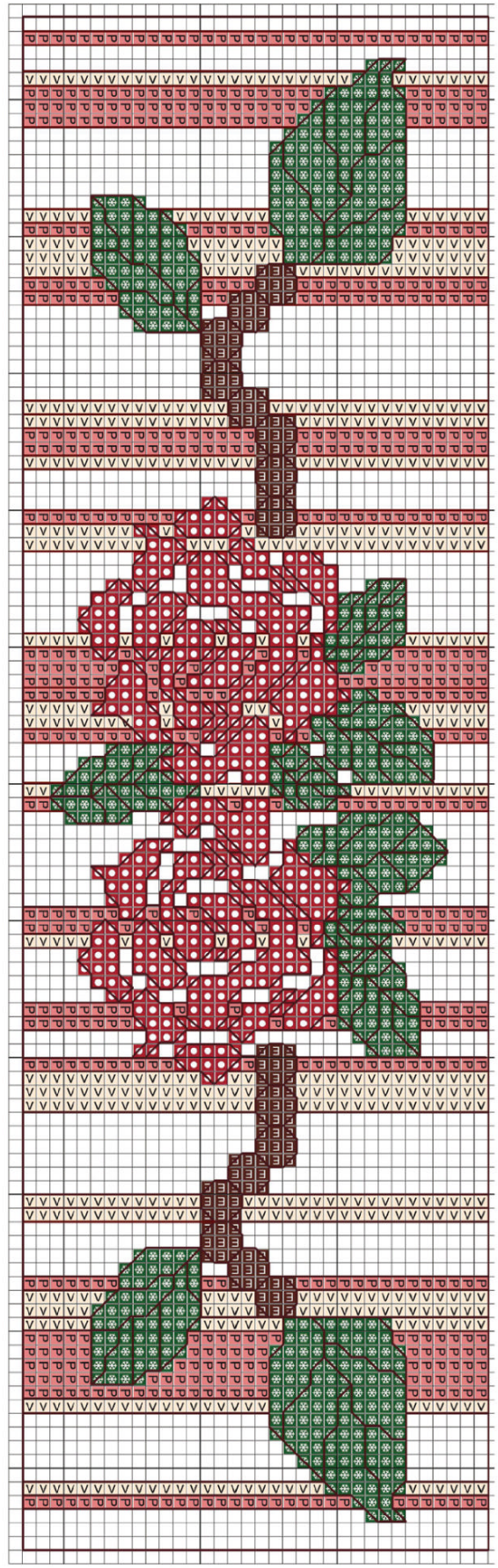
Medida em pontos: 38 Larg. X 18 Alt.	
ANCHOR MOULINÉ	
Cor	Ponto cruz
1	*
29	U
36	?
101	₴
108	∩

ENXOVAL MODERNO! (Págs. 14 a 17)

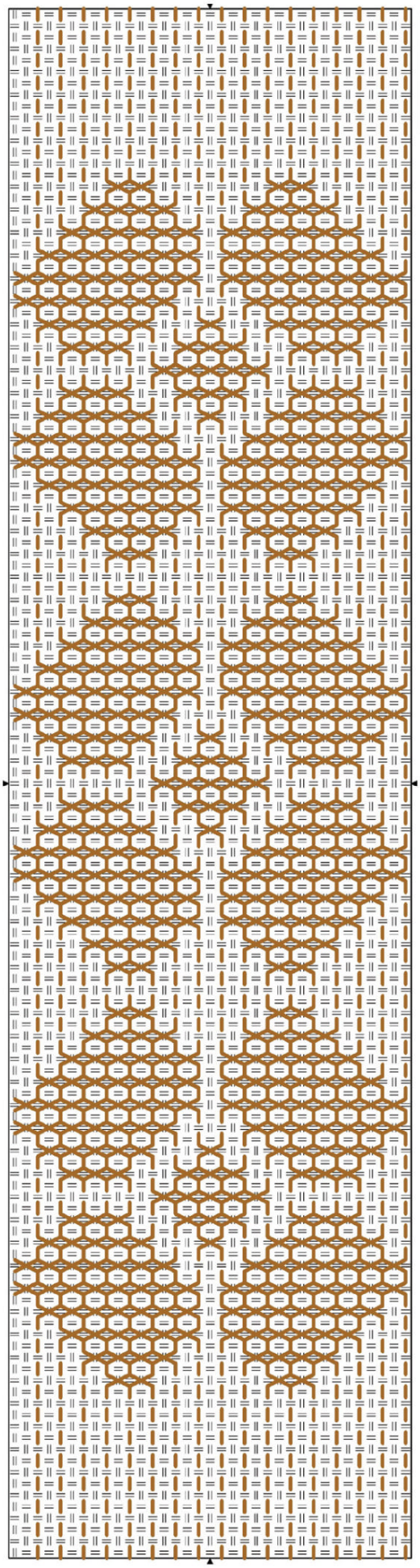


Medida em pontos: 193 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR MOULINÉ	
Cor	Ponto cruz
19	
22	
256	
258	

Medida em pontos: 112 Larg. X 34 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
357		
382		
1010		
1022		
1025		
1044		



ISTO É PRÁTICO! (Págs. 28 e 39)



Medida em pontos:
135 Larg. X 35 Alt.

ANCHOR PÉRLE	
Cor	Ponto oitinho
901	/

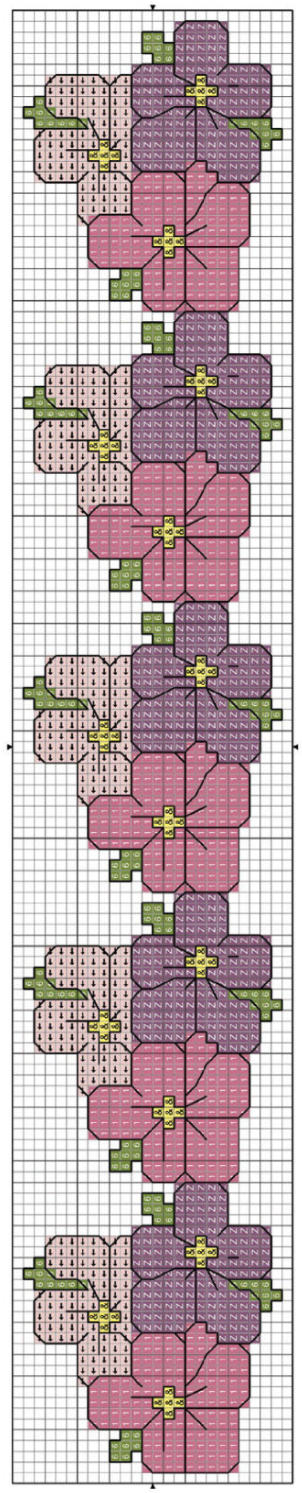
Medida em pontos:
135 Larg. X 24 Alt.

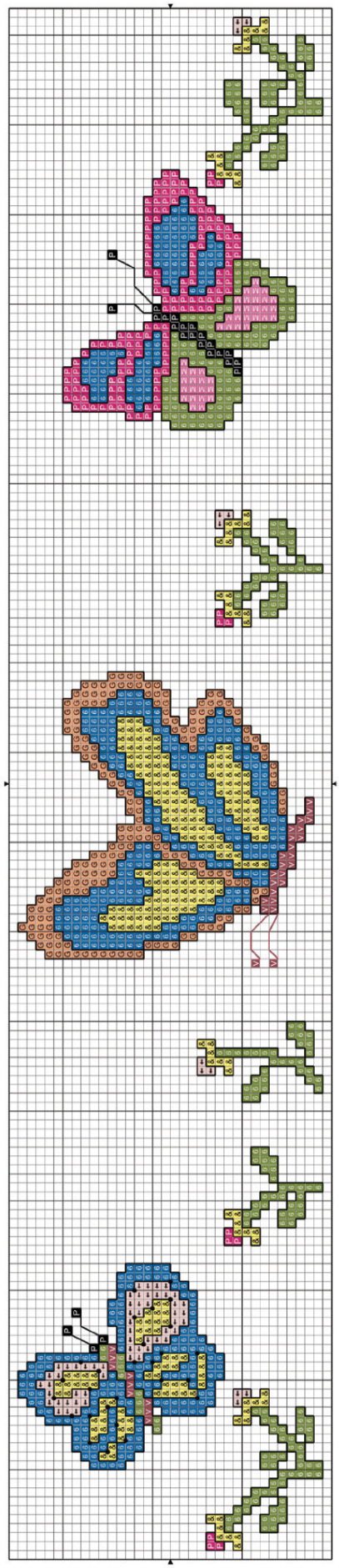
MAXI MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
143	&	
317	1	
338	←	
432	Z	
738	6	
900		/

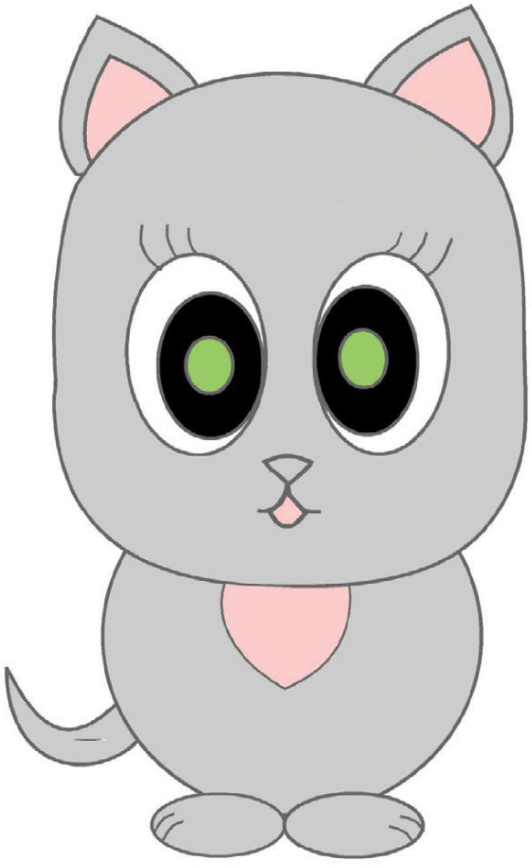
Medida em pontos:
171 Larg. X 34 Alt.

MAXI MOULINÉ			
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás	Nó francês
143	&		
325	W		
334	P		
338	↓		
545	6		
738	6		
837	G	\	
846	V		/
900	P	/	•

NATUREZA EM LILÁS !
(Págs. 22 e 23)



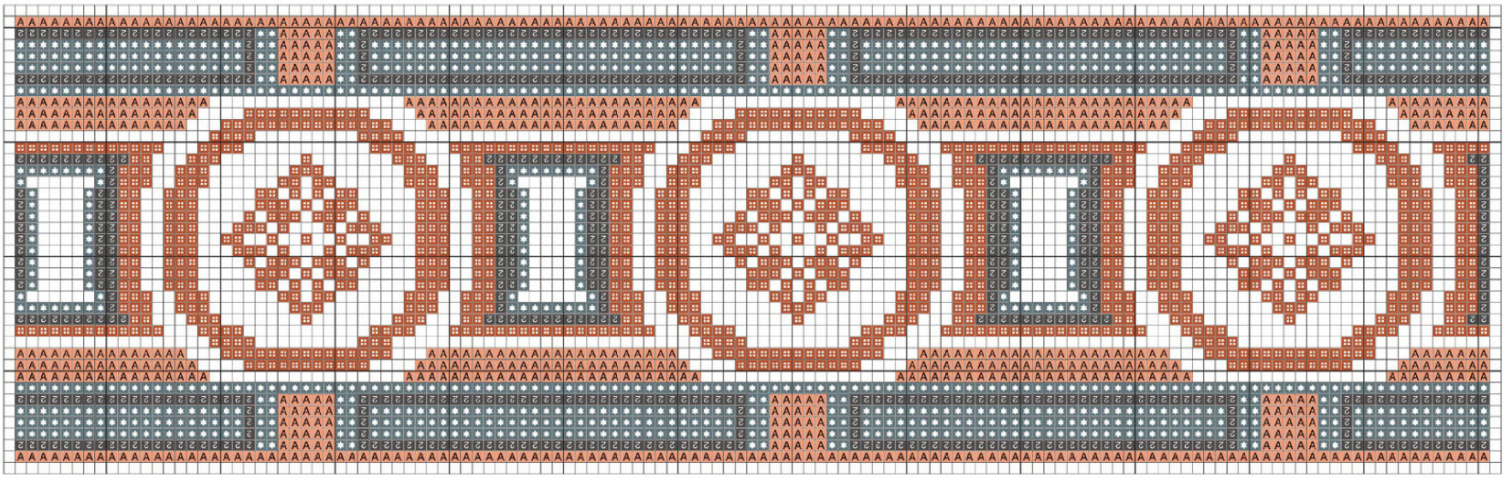




MIAU! (Págs. 40 a 42)

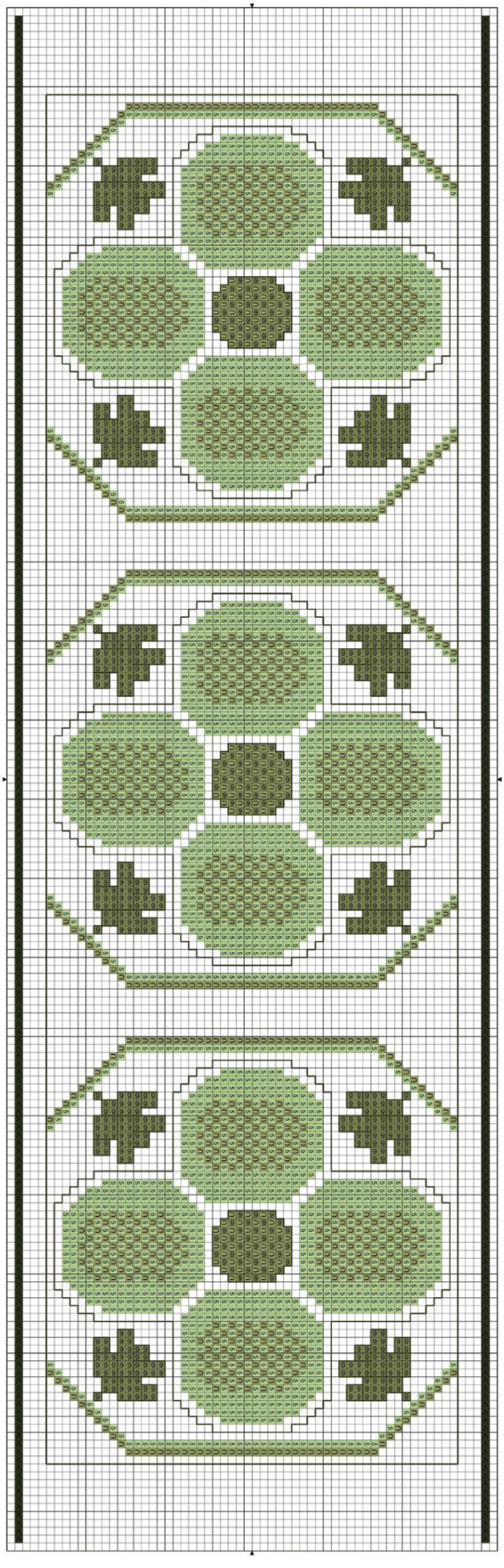
ANCHOR TORÇAL PÉROLA		
Cor	Vagonite	Ponto de haste
1		
73		
76		
241		
399		
403		
ANCHOR PERLÉ		
Cor	Vagonite	Ponto de haste
54		
400		

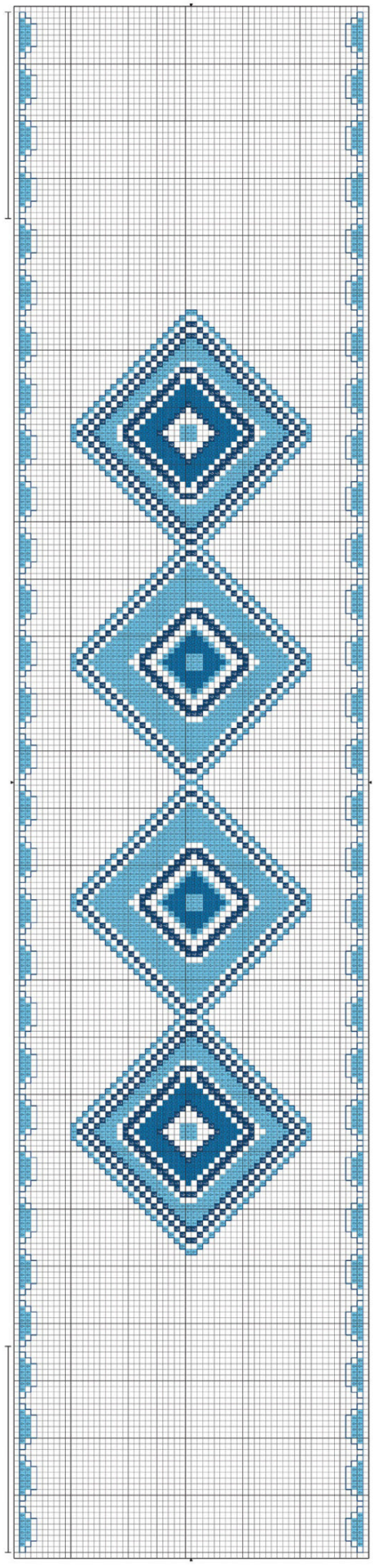
MODA EM GEOMÉTRICOS !
(Págs. 24 a 27)



Medida em pontos: 413 Larg. X 60 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
254		
265		
266		
268		

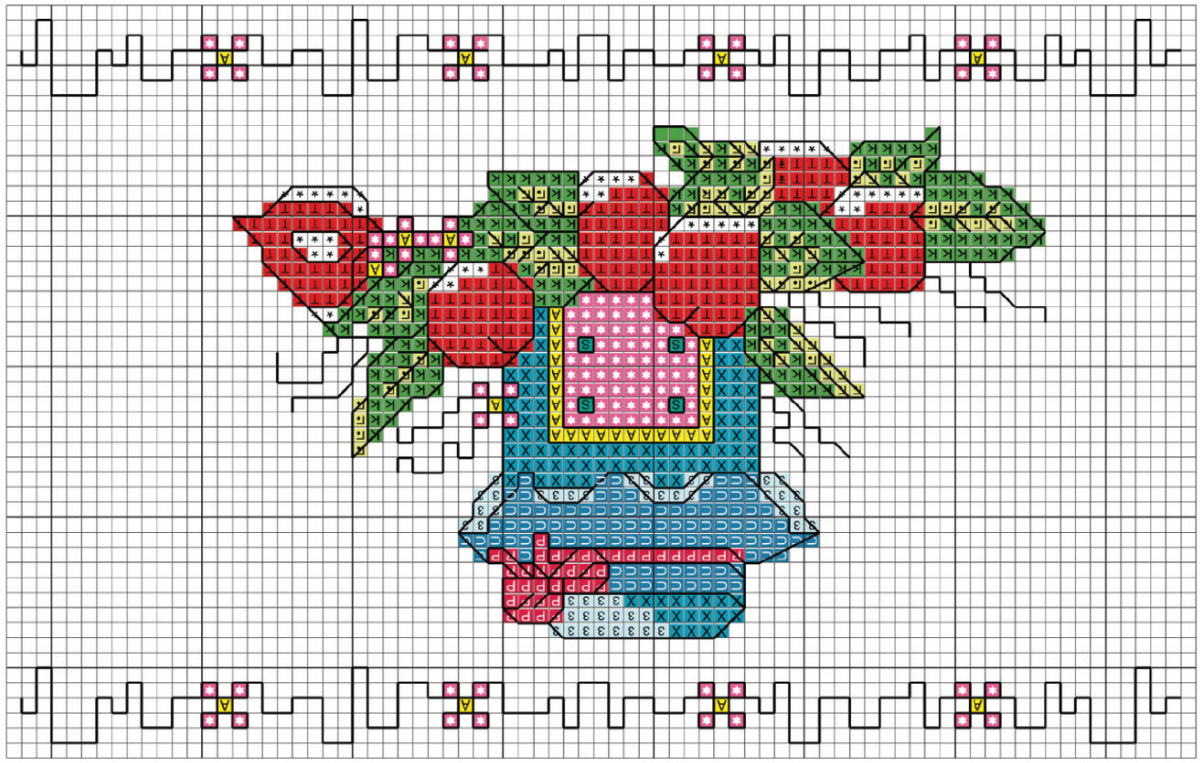
Medida em pontos: 413 Larg. X 60 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
140		
142		
143		





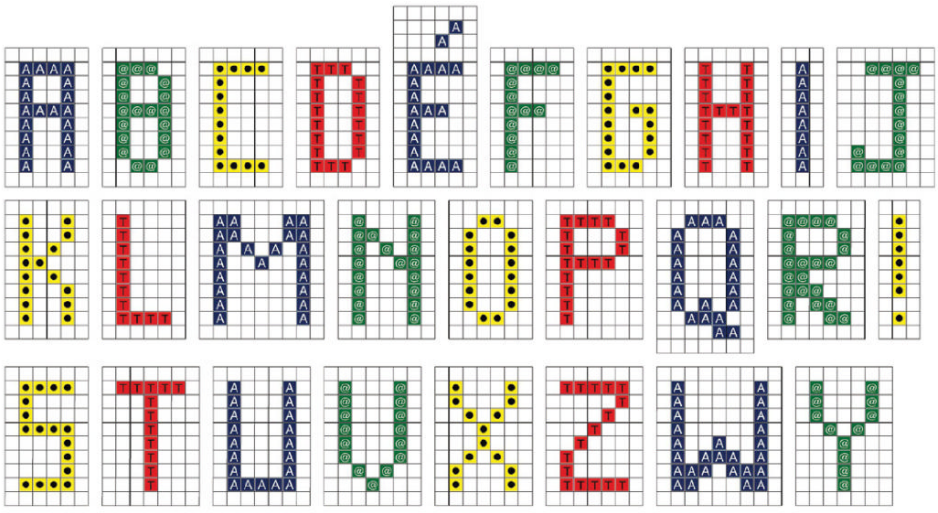
DELICADA COMBINAÇÃO! (Págs. 28 e 29)

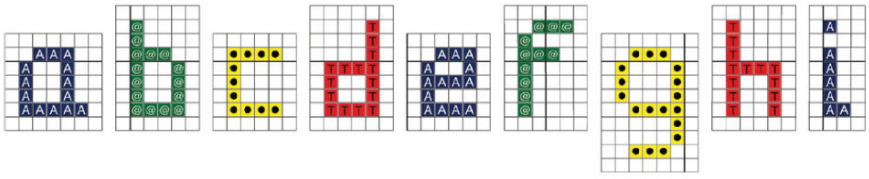
Medida em pontos: 77 Larg. X 48 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
1	*	
35	P	
46	T	
52	✿	
158	3	
161	C	
168	X	
187	S	
238	K	
253	⌐	
297	A	
380		／

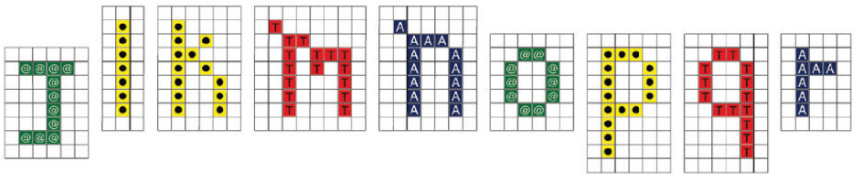


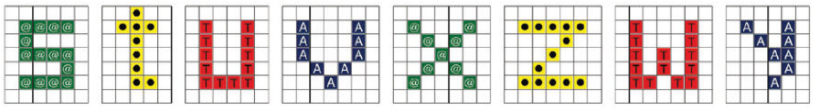
TRADIÇÃO & DECORAÇÃO ! (Págs. 30 a 33)

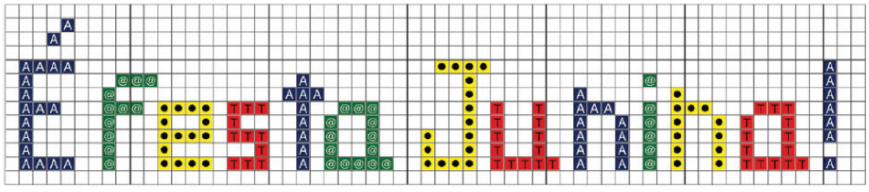
Medida em pontos: 68 Larg. X 75 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
1	*	
19	G	
26	%	
35	P	
46	T	
133	◗	
139	A	
227	❀	
240	⊔	
291	●	
305	+	
307	=	
359	⬟	
361	H	
362	ƨ	
371	♥	
403	P	／
894	○	
923	@	
1002	e	
1032	4	











Medida em pontos: 200 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
147		
244		
291		
371		
397		
403		
892		
893		
1098		
9046		

Medida em pontos: 199 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
244		
291		
371		
403		
892		
893		
1098		
9046		

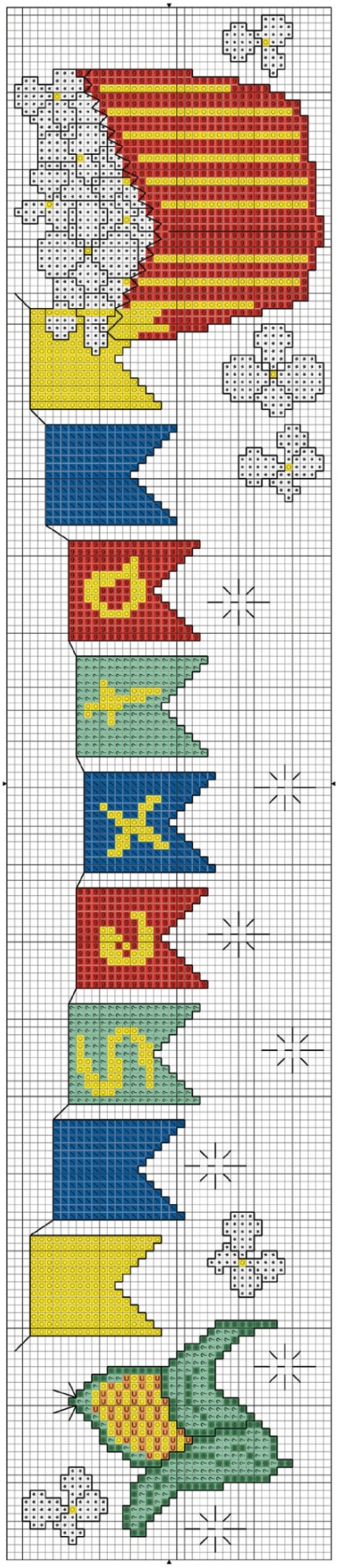
Medida em pontos: 200 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
147		
242		
244		
291		
403		
892		
893		
9046		

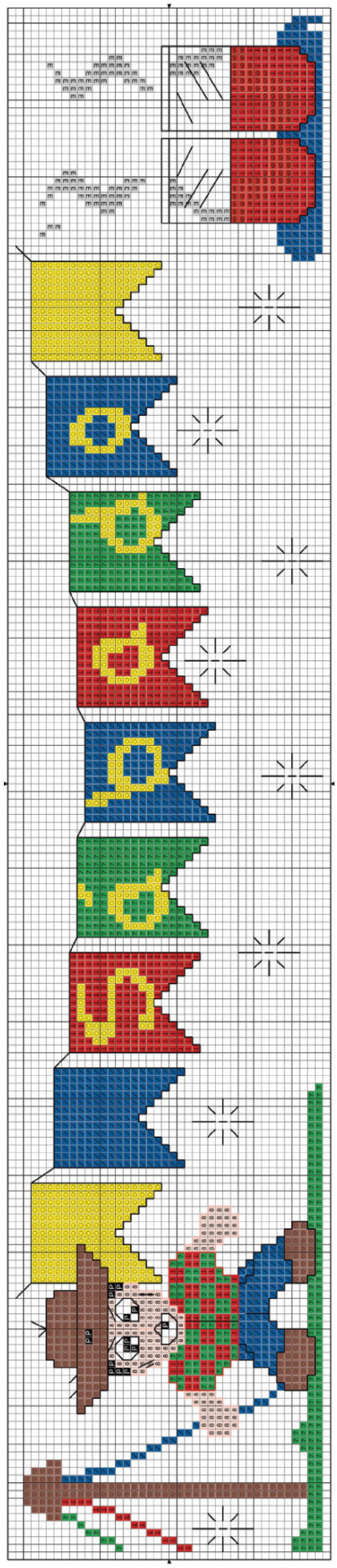
Medida em pontos: 197 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
244		
291		
314		
369		
403		
892		
893		
9046		

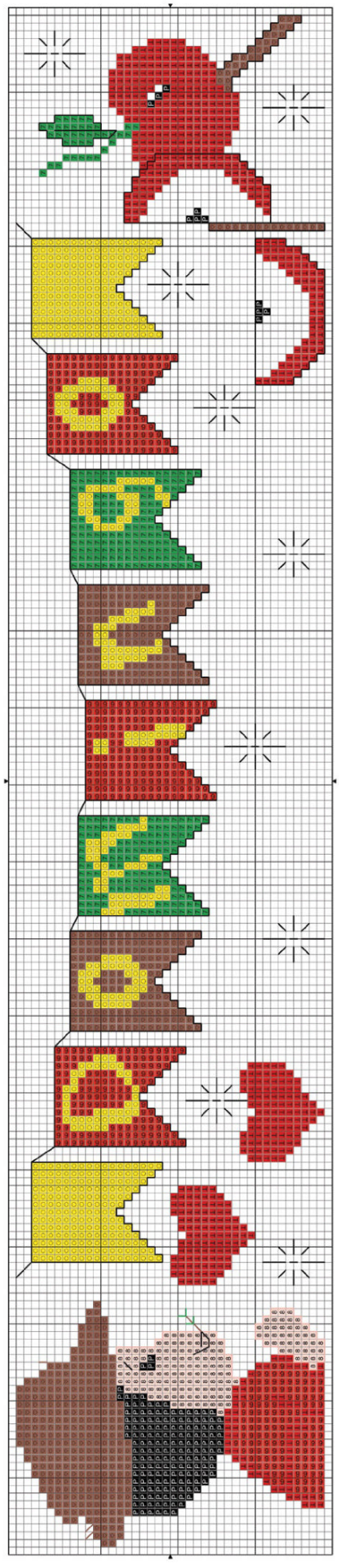
Medida em pontos: 196 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
147		
244		
291		
371		
403		
892		
893		
1098		
9046		

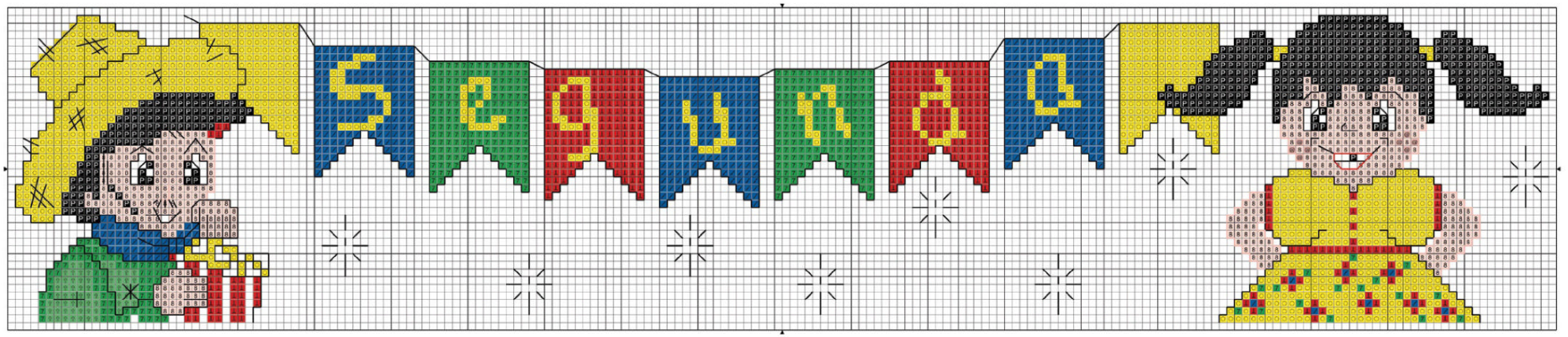
Medida em pontos: 198 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
244		
291		
369		
371		
403		
892		
893		
9046		

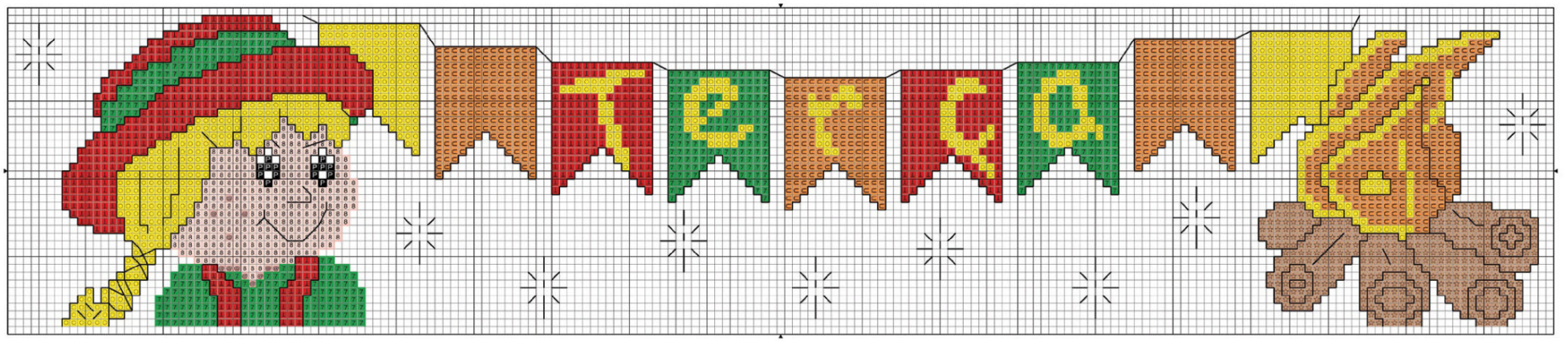
Medida em pontos: 199 Larg. X 40 Alt.		
ANCHOR MOULINÉ		
Cor	Ponto cruz	Ponto-atrás
1		
147		
225		
227		
291		
314		
403		
1098		

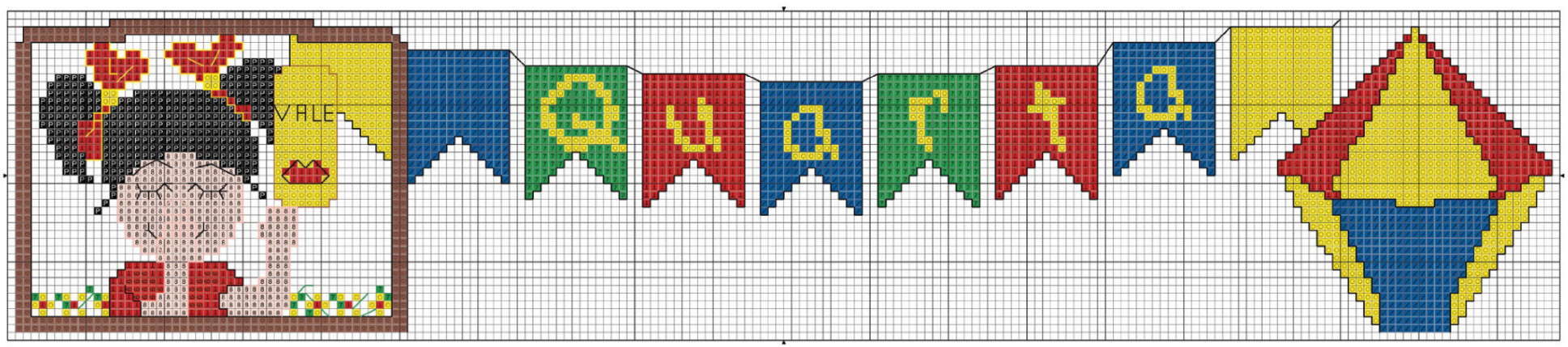




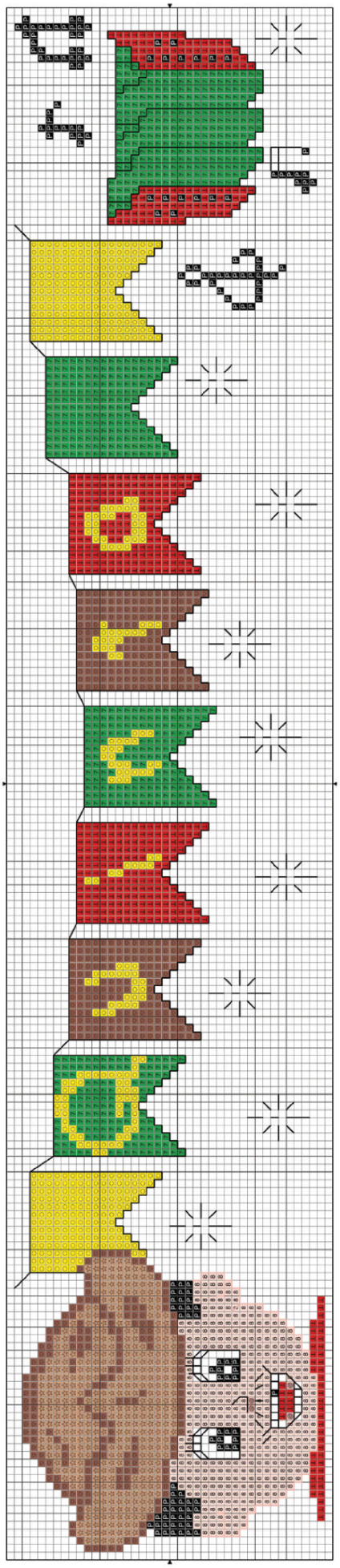


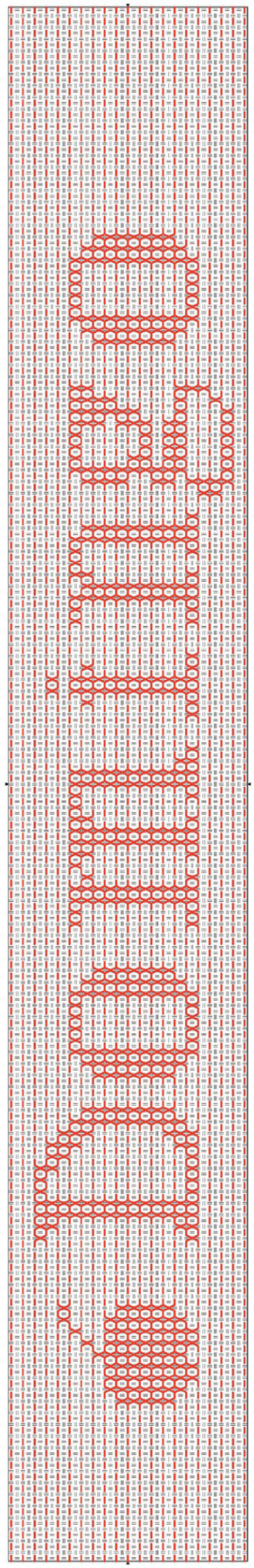

SEGUNDA

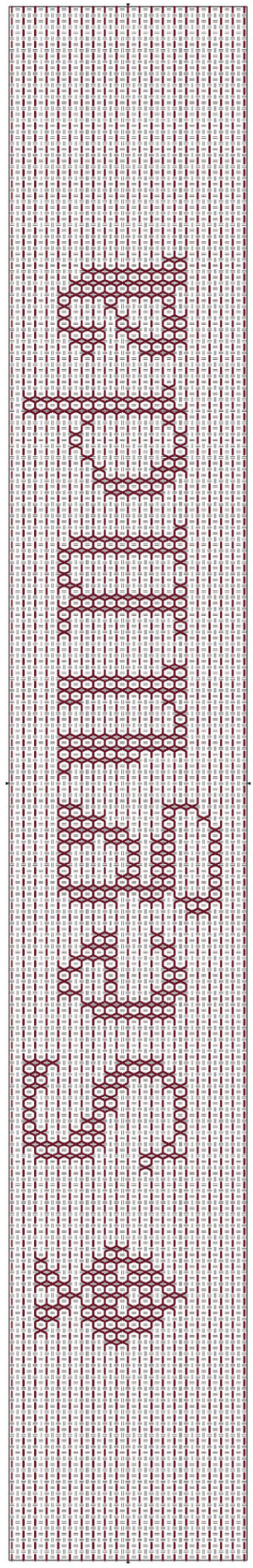

TERÇA

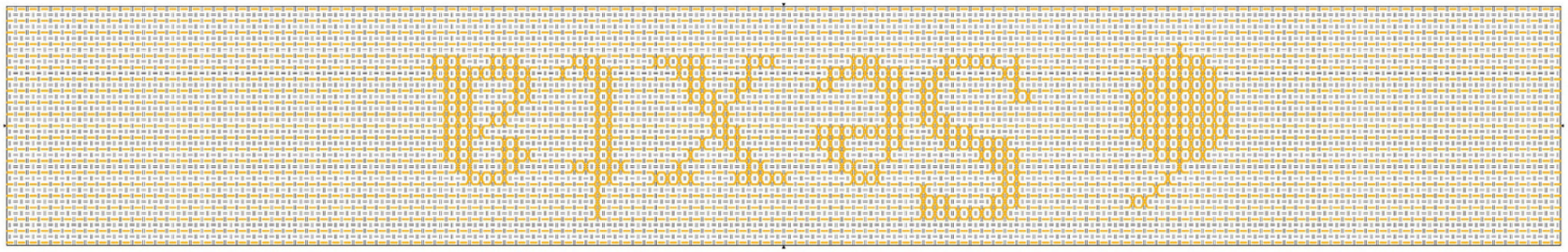

VALE
QUARTA

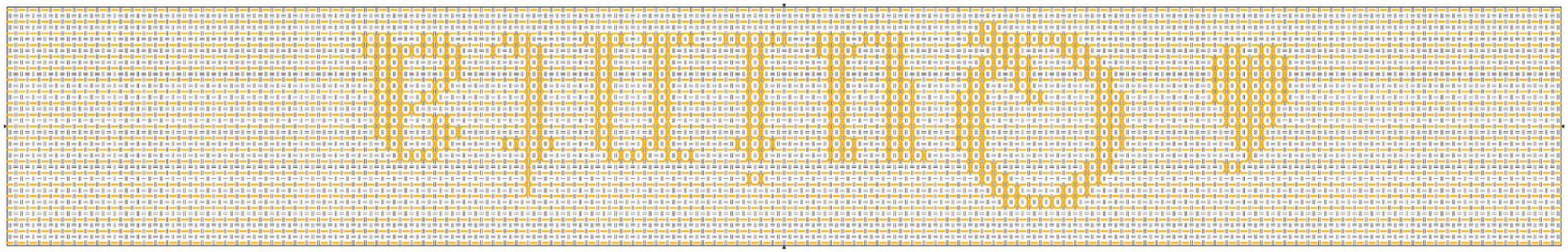
TRAMAS COLORIDAS! (Págs. 34 a 37)

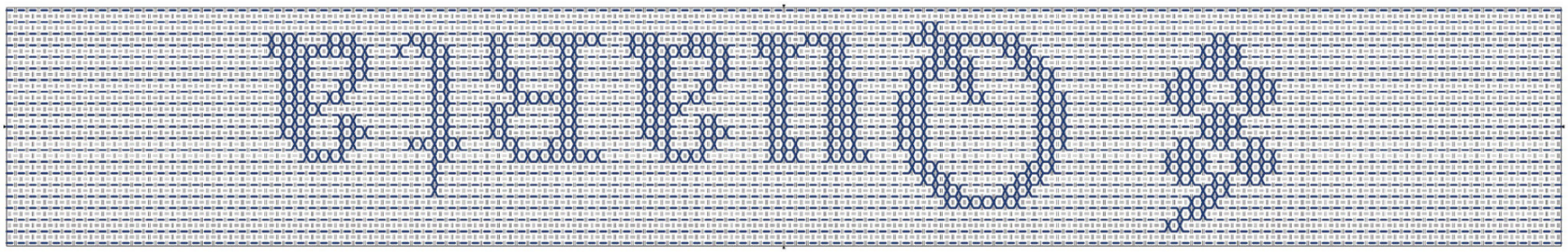


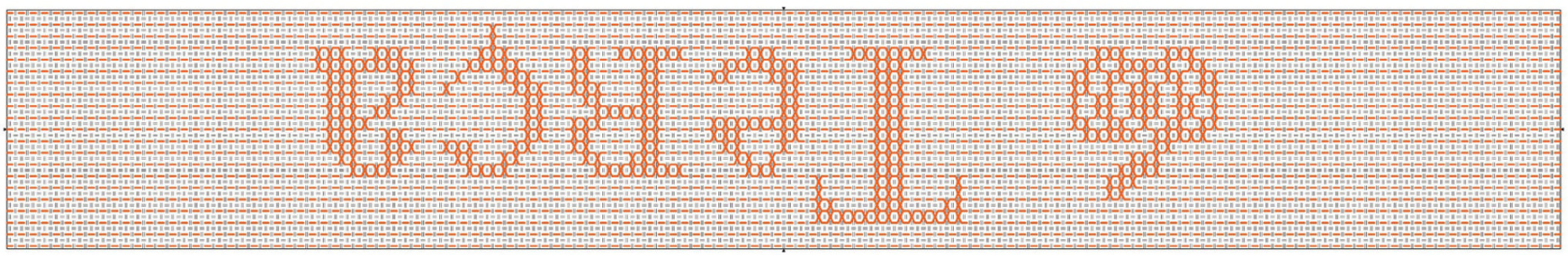


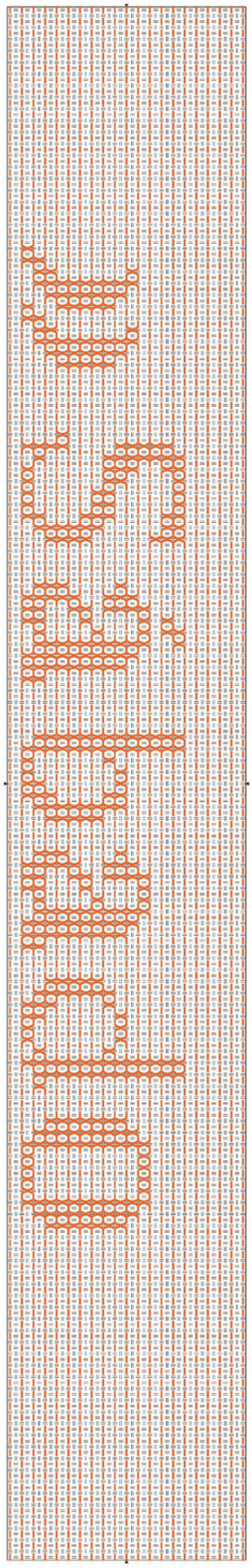












Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
333	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
22	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
304	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
132	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
291	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
304	

Medida em pontos: 267 Larg. X 41 Alt.	
ANCHOR TORÇAL PÉROLA	
Cor	Ponto oitinho
291	